

P a 776 1019

J 1219 / 47

Laxas a His de N. 19

J 1219 / 47

Doce

Que al origen de Texmel se origina
lo q^d debe bazar en q^d á la depend.
de Juan Diego Martin veci
no gnatural de esta ciudad —

Par de Texmel

Ruando

ms
es cozans

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Handwritten signature or name at the top of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten signature or name in the middle of the left page.

Handwritten signature or name at the bottom left of the left page.

Handwritten signature or name at the bottom right of the left page.

Large, faint handwritten signature or name at the top of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, including several lines of cursive script.

2
Agora de un mes ó mes y medio
que se publicó en Roma y el Cardenal
Aguirre La Orden de S. J.
para que todos los españoles saliesen de
aquella corte: Uego a esta Ciudad Juan
Joseph Maxmínez natural de la presi-
tera, y luego se presentó en mi posada
insinuandome que saltandose de preten-
diente en Roma, luego que fue sabi-
do de la orden de S. J. salió de aquella
Ciudad y se puso en viaje de su patria.
Agora con el motivo de pretender entrar
en una raxon de la Compañia de S. J.

aque tiene sus como natural, lo clero
queno an ablado palabra hasta aqui
le dien desista desta pretension por
de lo contrario le pondran la obsecu
de que se ordeno de Sacerdote en diez

que aetrado en aqueos dominios.

Haviendo llevado esto a mi
noria, me ha parecido para la
para que servia de comunicarla a
s. pues en estas materias, y las den
demando apetezco no excusa ni
en el cumplimiento de mi obligac. con
mas espeual atencion venicus a
la que le profeso apeteziedo ordenes
su serv. Que vide qd mandamos de lo

Terny Diez 24 de los

Yo el Rey
Yo el Rey

30
Cano Luceo Laro de la Vega.

Yo el Rey
Yo el Rey
Yo el Rey

ss.
dus
Alberca
Camargo
Robles
Joan
Jalon.

Caro y Renos a don de M. de Sen.
Escibare a este Comogador, que en quanto al cle
siastico que expresa en esta carta se amese en todo
alque le esta prebenida, y mandado para orde
nes don M. de que se le hubieren participado en
respecto de oho educacion desta gran quon

[Signature]

Exercicio este
demonstrado
segans =

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged, yellowed paper. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on the reverse side. The ink is dark, and the handwriting is fluid and somewhat slanted. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be "Comme", "de", "par", "le", "roy", "en", "son", "conseil", "privé", "le", "sept", "septembre", "mil", "seize", "cent", "soixante", "et", "trois".

Handwritten signature or initials, possibly "L. de Lamoignon", written in a cursive style.

Handwritten text, possibly a date or a reference, including the words "le", "sept", "septembre", "mil", "seize", "cent", "soixante", "et", "trois".

