

ARANCEL DE LOS PRECIOS A QVE HAN DE VENDER LOS MERCADERES, Y OFICIALES DE SEDAS.

TAVIES de aguas de colores, la vara quinze reales.	30.s.	Damasco carmesí y blanco, y nacar y blan- co, vara veinte reales.	40.s.
Tavies de aguas negros, vara catorze real.	28.s.	Damasco carmesí , vara veinte y dos rea- les.	44.s.
Seda de nacar, y carmesí, la onza onze suel.	11.s.	Felpa carmesí, y nacar, en tela de tercio- pelo, vara quarenta y cinco reales.	90.s.
Seda de colores para coser, la onza tres reales.	6.s.	Felpa negra en la misma tela de terciope- lo, vara veinte y nueve reales.	58.s.
Seda de color para coser, ariéço cinco din.	5.d.	Felpa negra en tela de tafetan, vara vein- te y cuatro reales.	48.s.
Seda negra para coser, la onza dos reales.	4.s.	Felpas rasas, de colores, en tela de tercio- pelo, vara veinte y nueve reales.	58.s.
Seda negra por arienços, quattro dineros.	4.d.	Felpas rasas, carmesí, y nacar en tela de ta- fetan, vara treinta y cinco reales.	70.s.
Desiladizes de colores, y negros, la onza vn real y seis dineros.	2.s.6	Tafetan liso de color doble, vara ocho rea- les y medio.	17.s.
Cadarzo de colores, la onza vn real y seis dineros.	2.s.6	Tafetan doblete de color, vara seis reales.	12.s.
Cadarzo negro, la onza diez y ocho din.	1.s.6	Tafetan sencillo de color, vara quattro rea- les y medio.	9.s.
Ligas de nacar de a tercia de ancho, vara quattro reales.	8.suel.	Tafetan de nacar, y carmesí doble,vara seis reales.	24.s.
Ligas de color, de a tercia de ancho, vara tres sueldos y seis dineros.	3.s.6	Tafetan de nacar, y carmesí doblete, vara nueve reales.	18.s.
Ligas negras de a tercia de ancho , vara tres sueldos.	3.s.	Tafetan de nacar, y carmesí sencillo, vara seis reales.	12.s.
Ligas de nacar de a quarta de ancho, vara cinco sueldos.	2.s.6	Tafetan negro doble de Çaragoça , vara siete reales y diez y ocho dineros.	15.s.6
Ligas de color de a quarta de ancho, vara vn real y seis dineros.	2.s.6	Tafezan negro doblete, vara cinco reales y seis dineros.	10.s.6
Ligas negras de a quarta de ancho , vara vn real y quattro dineros.	2.s.4	Tafetan fencillo negro, vara quattro reales.	8.s.
Liguilla de color, vara catorze dineros.	1.s.2	Mantos de soplillos dobles en pieza, que tire 18. varas,noventa reales.	180.s.
Liguilla negra, vara treze dineros.	1.s.1	Mantos de Caspe , y Zaragoça de pelo, q tire 18.varas,sesenta y cinco reales.	130.s.
Tafetancillo de color,vara diez diner.	10.d.	Mantos de lustre,pelo de raso, setenta rea- les.	140.s.
Tafetancillo negro, vara nueve dineros.	9.d.	Mantos de lustre, pelo de Italia , setenta y cinco reales.	150.s.
Terciado de color, vara ocho dineros.	8.d.	Terciopelo carmesí de tres pelos,vara cin- uenta reales.	100.s.
Terciado negro, vara siete dineros.	7.d.	Terciopelo carmesí de dos pelos,vara qua- renta y cinco reales.	90.s.
Colonias de seda entreanchas de color , y negras, vara cinco dineros.	5.d.	Terciopelo liso negro de dos pelos ,vara veinte y nueve reales.	58.s.
Colonietas estrechas, vara tres dineros.	3.d.	Terciopelo liso negro, de pelo y medio, vara	
Raso negro, vara quinze reales.	30.s.		
Rato de color, vara diez y seis reales.	32.s.		
Tafetan labrado de Çaragoça negro,vara diez reales.	20.s.		
Tafetanes labrados de colores de Çarago- ça, vara onze reales.	22.s.		
Damascos de todos colores , vara diez y seis reales y medio.	33.s.		
Damascos negros, y rasos de Çaragoça,va- ra diez y seis reales.	32.s.		

*Quedano de Sota
Yerlano*

1701

十一