

Index nos amon frato dos manifestos que
 como pleytos debates e cuestiones havi huyas
 como cymnato fueren y se paxen desy ex
 tenen los honorables jurados con cargo de juradi
 cat de Lugaz de la muna dta huna parte a
 gente demandant e defendient e futa dta
 muna huna parte ent dta muna de la parte
 otra a gente demandant e defendient
 Geny alada me sobre huna fudo e lamado la pa
 ul fixado ent en muna dta dta lugaz e lama
 dolafat; e por buende pag e de goz dia amygos ent
 venyentes lezan el debre e questo que se han ent
 el dicho con cargo de juradi cat y el dta fuba de
 la muna a su poder emanos de los honorables ju
 randelafata y pnera beca de fago y pedro
 del campo jurados del dta lugaz y demya
 fono fancher; nos q todos q cor des de n e
 de muna el negocio dta dta apaul da qma
 el mueroles de las octabas con pnesta coe
 ppa p mazo el dta con p mna q no cora tipo
 amyg na dta parte por adema dar su just
 ca ent afo q no fue pemos de a ore et la qual
 question y de bar le caso en poder de los suso de

Las ansas de bases e quehones asy como
mynato gerasa son y pa fays enre los honra
dos jurados e ellyo d'any b' f' dat de lugar de la
muy la dta hua parte asy en re de ma dantes e
defendentes y Johan de la may a h' ant ent
lugas dta muy a dela parte h'ora agent de ma
dant e defendent por sus s'f'ores ad suppe
t'nd' b'nto el q' pro muy dta may s'f'ent e p' d'ntar
amos en a q' t' asy b'nta d' b'ntas asy en s' mo todas
e a d' h' uas de ma d' bas. it' y e g' t' oes e p' t' oes
p' t' oes e def'nsiones etodo e que quere que las
d'ntas partes han que sido de r' de ma d' d'as p' p' oes
e ally e g' as p' lodios h'anyentes d' t' ant de r' de g' u
el' y o' d' t' b'nt' u del qual p' o' e todo r' e t' o' iud' r' o
e as b' uyo a n' a r' b' ual s' u' d' lo a b' u' b' n' t' a s' i' q' u' e
composi' o' p' e d'imos a d' as a q' t' r' a' e n' l' a f' o' r' m' a
e m' a n' a s' i' g' n' e n' t'

Et p' m' e r' a r' a n' t' e p' m' d' a m' o s s' i' q' u' e m' o s d' e r' i m' o s
e t' m' a d' a m' o s e a m' p' g' a b' l' e m' e q' p' o n' e r' i m' o s q' u' e d' a
q' u' a d' e l' a n' t' e a t' o d' o s t' i' p' o s d' e j' a m' a s q' u' e e l' p' e n' a s
h' a m' a d' o l' a p' a n' t' d' e l' a f' a h' e n' t' i' p' o s g' e l' l' o a l' a z d' e
e n d' r' e s a p' a r' t' e n' o s' a m' e s' s' e s g' e l' d' u' h' o s' e n' a s
c' o m' o s' e a t' o p' r' e m' i' o e n' t' d' u' o b' o a l' a z s' i' a h' a n' d' o
t' e m' p' o e r' e p' u' t' a d' o p' o r' b' o a l' a z d' u' e t' t' o' d' e d' u' o
l' u' g' a s d' t' a m' u' y a a s' i' e s' t' i' g' n' t' l' o s' h' o t' o s' s' e n' a s
d' t' u' h' o l' u' g' a s p' p' e d' a d' e s q' u' s' o n d' e s' i' n' g' l' a z e s

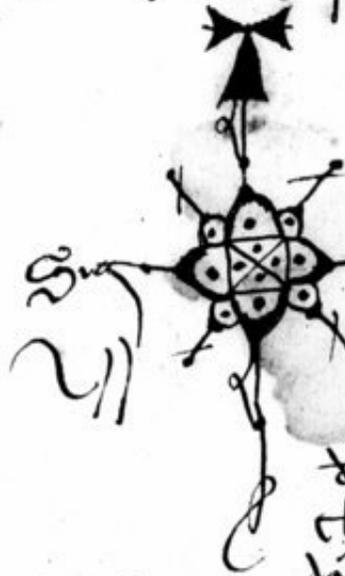
4
p' o n' a s d' t' s' o b' r' e d' u' o l' u' g' a s d' e l' a m' u' y a s' o n c' o n
p' r' e m' i' o s e n' a n' y o b' a s' i' o p' o r' b' o a l' a z d' t' d' u' o l' u' g' a s
d' e s' i' e l' d' u' h' o j' o h' a d' t' a m' u' y a p' p' r' e t' a r' i' o p' o r' s' i' p' a r' t' e
d' t' s' i' p' o d' u' h' o s' e n' a s e n' a d' u' e t' t' a p' o r' e l' q' u' a l' c' o s' t' a
r' e p' e r' a e t' a c' o s' t' u' b' r' a b' a d' e p' e r' e b' n' t' s' e y o s' u' e l' d' o s' l' a
q' u' e s' o d' e e h' u' d' o d' t' d' u' h' o l' u' g' a s d' t' a m' u' y a e n
a n' y o b' u' e y' t' o s' g' e l' d' u' h' o b' o a l' a z d' e e n d' r' e s a p' a r' t' e
n' o e r' a n' y' e s' s' e s p' o r' p' a z' o d' t' d' u' h' o s' u' s' e n' a s a d' a
f' i' n' e s' s' e c' o m' u' t' u' l' o c' o l' o r' a d' o o c' o n' b' u' e n' o c' o m' o
s' i' q' u' e q' u' e f' u' e s' s' e n' y' h' a n' q' u' e f' u' e s' s' e e n' p' o s' s' e s' i' o n' d' e r' e
r' o b' t' e o b' l' a z a q' t' h' o s' d' e b' n' t' t' e n' t' a q' u' a r' e n' t' a
a n' y o s' e n' t' a q' u' a o m' a s s' g' m' e m' o r' i' a d' e h' o n' b' r' e
r' e s n' o f' u' e s' s' e l' e q' u' i' t' a m' o s y a m' i' l' l' a m' o s y d' t' o
d' o l' o p' o s' i' m' o s d' t' o s' d' u' h' o s' t' u' o t' o s' i' q' u' e p' o s' s' e s' i' o n
o p' o s' s' e s' i' o n' e s' i' q' u' e s' u' y a o s' i' n' y a s a r' a s' e a n' p' u' t' e l' o
c' u' b' o r' a s a r' a s' e a n' d' i' s' i' m' p' l' i' d' a s o e n' q' u' a l' q' u' e h' o r' a
m' a n' d' a q' u' e p' a n' y m' t' g' a d' a s e n' f' a b' o r' s' u' y a e t' o s
s' u' y o s' a d' s' u' p' e r' p' e t' u' u' p' a r' e a b' r' e n' b' r' a s l' o s
d' u' h' o s' s' e y o s' u' e l' d' o s' d' e e h' u' d' o p' e r' p' e t' u' o e n' y' o s' g'
e l' d' u' o b' o a l' a z s' e r' a b' u' e y' t' o p' o r' p' a z' o d' t' d' u' o s' e
n' a s e q' u' e m' a s d' a q' u' a d' e l' a n' t' e n' o p' u' e d' a r' e
r' o b' t' e n' y' t' u' b' r' a z y c' o m' p' t' e r' a l' o s' j' u' r' a d' o s' q' u' e a g' o r' a
s' o n y p' o r' t' i' p' o s' a n' d' t' a r' e g' a l' l' u' g' a s m' a l' d' u' h' o
c' o m' e l' l' o a p' a r' a s y s' e r' p' a r' a s l' o s' d' u' h' o s' s' e y o
s' u' e l' d' o s' l' a q' u' e s' e l' m' l' o s' s' u' y o s' a d' s' u' p' e r' p' e t' u' u'
a n' e s' p' r' i' a t' o d' e m' a d' a s p' e r' o n' e s h' o t' b' u' e s' s' i' m'
s' e y' t' a s m' o n' y d' a s y i' n' t' e r' u' m' p' t' a d' a s p' o r' t' u' e d' o s

a qthya medio flor dorso pagadero por la dcha
 partes equal me lugo q agthya hoga su
 mada e por qha nessesano el co pny y fya
 far as los embtu a forma y fuyes por al
 dit o confeso qdta quas agthya se huyen
 q abnena mme el dit hoto ellyo e del noty
 elo saffagan lugo q enfor ma le dard
 desy creballhos y el dit ho johadta mya non
 despa kydo pagar cosa alguna y las penas
 dt conpny

Da dafue lappent fya por los dchos rebtos
 todos contoz des en l dit h el lugo dta my
 pa ados dias dt mes de jnyo anyo desuso
 calenda de pntes e pntes anyos fue ro
 las sobre dta cosas el verdadero danyano
 hablador pctor dta mya e mygl quallast
 hnt aut enpant o se

Apris a diez dias dt mes de jnyo en la yzlesia
 parochial dellugos dela mya johadta sala
 pedropipora pedro dta po y sucho de blasto
 buero la fya dt al ay de despues y dte cellyo so
 bre lo delaphuz fuyen pa desuso en sta hora
 salbo q la mya de la fya debe pny e apnt
 mygl loca mya e apnt johababista dt anyo
 verdadero de ayl d dos y apntempo dt tiempo la

6
 daron referir lo al co pny e por q le plago al dno
 al ay de pntes e pntes fuyen dta sobre
 dit abto q los honrables johadparotos y juyta
 dta pntes mme est lugo de la mya a et en
 cotnente allynyo mo juyta dta fya a los
 mados y co cellyo y apnt dta mya a y al ay de de
 pntes los quatos todos en senble lugo y amoloya
 no ladu a fya anyo diez mes de jnyo calenda
 dos y pntes anyos desuso pntes fue ent lugo
 dta mya abt supra 49



no demy johad de blasto naze
 o hnt mme ent lugo de fall
 ent e por attoy dat pnt
 noty pnt apnt ddo el pnt
 no de a tras el pnt ato de
 dta fya albitual pnt al fonyo fny
 che noty q pnt de a et pnt a
 da el dit noty a todas las pnt de
 tas cosas en senble lo los de jnyo no bra dos pntes mo
 yos pnt fue dta nota original pnto collo
 de a qthya fuy pntano magthya pnto notado
 et cotnente de segnt am legalment consta
 dta quatos notas pntollos y pntos anyos
 sta da por pedrola mya a juyta pntes anyos dta

Valencia se ha leguado y foy de a y foy de a
propion por un mudo de a qd en la pte ptra
forma la esquadro eto un signo a o ptra de
la signado eto ptra ptra en la ptra plana
da de a ptra en la v lina a do ptra ptra de blaso
y en la ptra plana en la v lina ptra en
la v lina de ptra ptra eto de x 49

Compromiso e ptra alburzal
de o alburzal

In die nomine amen. Seca a todos manific
ro que llamado convocado y ptra a son y to
que de

C.8-15

SECRETARIA DE ECONOMIA

NUM.

II

de la ... de ... de ...

de 1980

de ...

SECRETARIA DE ECONOMIA

NUM.

II

de la ... de ... de ...

de 1980

de ...

SECRETARIA DE ECONOMIA

NUM.

II

de la ... de ... de ...

de 1980

de ...

LIBRO DE ...

NUM. DEL LIBRO

A

de ... de ... de ...

A

de ... de ... de ...

LIBRO DE ...

NUM. DEL LIBRO

A

de ... de ... de ...

A

de ... de ... de ...

LIBRO DE ...

NUM. DEL LIBRO

A

de ... de ... de ...

A

de ... de ... de ...