

ASUNTO: Radio del Bañerío y repoblación forestal.- Descripción del radio.-

Orientación tomada desde la n.º 1 349º,67'

Se elije, como punto de partida, el que debió estar marcado en la roca más cerca de la fuente del Estómago, por prestarse mejor que el del antiguo puente Guallart, ya desaparecido, a situarlo de una manera indubitable. Además para evitar la imprecisión que aparece en la descripción que en el mismo se hace en el documento del año 1831, se han colocado el número de puntos suficientes para fijar su perímetro según alineaciones rectas; y para que en cualquier momento pueda restablecerse cualquiera de los puntos marcados, caso de desaparecer, se repiten en cada uno de ellos las mismas operaciones que para el de partida.

PUNTO DE PARTIDA.- Cruz marcada sobre roca firme en un pequeño cerro, cerca y al E. de la fuente del Estómago.

Su situación queda definida con relación a la fuente del Estómago, por la visual dirigida al punto A. del croquis de la planta y la distancia al mismo. Esta visual forma un ángulo con el N.M. de 251º 00 minutos centesimales. La distancia en proyección horizontal es de 22,20 metros.

Y además por la intersección de las alineaciones a varios puntos de referencia cuyos ángulos con el N.M. se especifican a continuación:

| | |
|--|----------|
| Punto A. de la fuente del Estómago | 251º 00' |
| Arista S.O. inferior del macizo de anclaje del cable que se instaló para el montaje de la tubería de presión del Salto del Alto Calderés en la Peña de Lumacha | 47º 61' |
| clave de la cúpula de la fuente de La Leguna | 312º 00' |
| id. de la fuente de San Agustín | 264º 96' |

Nº 1.- Cruz marcada sobre roca firme en la margen derecha del río.

..... 30,25 metros de la n.º 1.

crúz marcada sobre una gran piedra suelta junto al barranco de los Sarriales a 196 metros en proyección horizontal del punto de partida.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde el punto de partida | 43º,48' |
| Queda además definido este punto por intersección de alineaciones con puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O. del macizo de anclaje de la peña Lumacha | 48º 72' |
| Clave de la cúpula de la fuente de la Leguna | 298º 05' |

ASUNTO: Radio del Refinero y repoblación forestal. - Descripción del Radio.

Se elige, como punto de partida, el que debió estar marcado en la zona más cerca de la fuente del Estanque, por prestarse mejor que el del antiguo puente gualter, ya desaparecido, a situarlo de una manera indubitable. Además para evitar la imprecisión que aparece en la descripción que en el mismo se hace en el documento del año 1881, se han colocado el número de puntos suficientes para fijar su perímetro según alineaciones rectas; y para que en cualquier momento pueda realizarse cualquier de los puntos marcados, caso de desaparecer, se registran en cada uno de ellos las mismas operaciones que para el de partida.

PUNTO DE PARTIDA. - Cruz marcada sobre roca firme en un pedregal cercano, cerca y al E. de la fuente del Estanque.

En situación queda definida con relación a la fuente del Estanque, por la visual dirigida al punto A. A. del cuadro de la planta y la distancia al mismo. Esta visual forma un ángulo con el N.M. de 25° 00' minutos centésimas. La distancia en proyección horizontal es de 22, 20 metros.

Y además por la intersección de las alineaciones a varios puntos de referencia cuyos ángulos con el N.M. se especifican a continuación:

| | |
|----------|--|
| 251° 00' | Punto A. de la fuente del Estanque |
| 47° 01' | Arta S.O. inferior del sector de anaje del valle que se instaló para el montaje de la tubería de proyección del salto del alto vertidos en la Peña de Lamasche |
| 312° 00' | Clave de la cúpula de la fuente de la laguna |
| 304° 36' | Id. de la fuente de San Agustín |

Nº 1.

Cruz marcada sobre una gran piedra ancha junto al barranco de los Gualtes a 106 metros en proyección horizontal del punto de partida.

Orientación tomada desde el punto de partida

Nº 2.-

Cruz marcada en roca firme, cerca y más arriba del camino de Bachimaña a 187 metros de distancia en proyección horizontal de la cruz nº 1.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 1 | 349º,87' |
| Angulo formado por las alineaciones 1 a punto de partida y 1.a.2..... | 106º,39' |
| Definición de la cruz nº 2 por intersección de alineaciones en puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O.del macizo de anclaje de la peña Lumiacha | 64º,50º |
| Clave de la cúpula de la Fuente de San Agustín | 230º,01' |
| Clave de la fuente de La Laguna | 285º,08' |
| Cruz de hierro que remata el tejado de la Iglesia .. | 246º,53' |

Nº 3.-

Cruz marcada sobre roca firme junto al camino de Bachimaña y a su derecha mirando al Rio Calderés en la margen izquierda de ese rio a 73,80 metros de distancia en proyección horizontal de la nº 2.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la cruz nº 2 | 364º 91' |
| Angulo formado por las alineaciones 1 a 2 y 2 a 3 .. | 184º 96' |
| Definición de la cruz nº 3 por intersección de alineaciones a puntos de referencia, Angulos formados con el N.M. | |
| Clave de la cúpula de la Fuente de San Agustín | 222º 24' |
| id. de la fuente de la Laguna | 278º 26' |

Nº 4.-

Cruz marcada en el borde del tablero del Puente de Cemento armado sobre el rio Calderés y sobre la arista de su estribo derecho a 68 metros de distancia horizontal de la nº 3.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la cruz nº 3 | 390º 62' |
| Angulo formado por las alineaciones 2 a 3 y 3 a 4 | 174º 29' |

Nº 5.-

Cruz marcada sobre roca firme en la margen derecha del rio. Calderés a 38,25 metros de la nº 4.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 4 | 284º 00' |
| Angulo formado por las dos alineaciones 3 a 4 y 4 a 5 | 93º 32' |
| Definición de la cruz nº 5 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Clave cúpula Fuente de San Agustín | 214º 96' |
| Clave cúpula Fuente de La Laguna | 271º 14º |
| Intersección aristas tejado fachada O. Fuente del Estómago | 189º 18' |

Nº 6.-

Cruz marcada sobre roca firme a 52,85 metros de distancia horizontal de la nº 5.

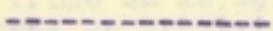
| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 5..... | 310º 79' |
| Angulo formado por las dos alineaciones 4 a 5 y 5 a 6 | 173º 21' |
| Definición de la cruz nº 6 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O. del macizo de anclaje en la Peña Lumiacha | 78º 64' |
| Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O..... | 181º 62' |
| Clave cúpula Fuente de la Laguna | 267º 81' |



Nº 7.-

Cruz marcada sobre roca firme cerca del camino que sube a la Cruz de los Arzobispos a 140'00 metros en distancia horizontal de la nº 6.

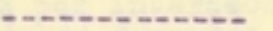
| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 5 | 310º 79' |
| Angulo formado por las dos alineaciones 5 a 6 y 6 a 7 | 176º 05' |
| Definición de la cruz nº 7 por intersección de alineaciones en puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O. del macizo de anclaje de la Peña Lumiacha | 80º 08' |
| Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O..... | 162º 14' |
| Clave cúpula Fuente de San Agustín | 192º 91' |
| Clave de la Fuente de la Laguna | 262º 31' |



Nº 8.-

Cruz marcada en roca firme a 101 metros en distancia horizontal de la nº 7.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 7 | 283º 33' |
| Angulo formado por las alineaciones 6 a 7 y 7 a 8 | 196º 28' |
| Definición de la cruz nº 8 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiacha | 80º 36' |
| Intersección aristas tejado fuente Estómago fachada O..... | 150º 00' |
| Clave cúpula fuente de San Agustín | 180º 68' |
| Clave cúpula Fuente de la Laguna | 262º 31' |



Ms 6.-

Grux marcada sobre roca firme a 52,85 metros de distancia horizontal de la n.º 5.

| | | |
|----------|-------|--|
| 3100 79' | | Orientación tomada desde la n.º 5 |
| 1739 81' | | ángulo formado por las alineaciones 5 a 6 y 5 a 6 |
| | | Definición de la cruz n.º 6 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. |
| | | Ángulos formados con el N.M. |
| | | Arista S.O. del macizo de anclaje en la Peña Lumlacha |
| 780 84' | | Intersección aristas tejado Puente Estómago |
| 1810 82' | | Fecha 0. |
| 2870 81' | | Clave cupula Puente de la Laguna |

Ms 7.-

Grux marcada sobre roca firme a 140,00 metros en distancia horizontal de la n.º 6.

| | | |
|----------|-------|---|
| 3100 79' | | Orientación tomada desde la n.º 6 |
| 1760 83' | | ángulo formado por las alineaciones 6 a 7 y 6 a 7 |
| | | Definición de la cruz n.º 7 por intersección de alineaciones en puntos de referencia. |
| | | Ángulos formados con el N.M. |
| | | Arista S.O. del macizo de anclaje de la Peña Lumlacha |
| 800 88' | | Intersección aristas tejado Puente Estómago |
| 1630 14' | | Fecha 0. |
| 1920 91' | | Clave cupula Puente de San Agustín |
| 2820 81' | | Clave de la Puente de la Laguna |

Ms 8.-

Grux marcada en roca firme a 101 metros en distancia horizontal de la n.º 7.

| | | |
|----------|-------|--|
| 2830 33' | | Orientación tomada desde la n.º 7 |
| 1960 28' | | ángulo formado por las alineaciones 7 a 8 y 7 a 8 |
| | | Definición de la cruz n.º 8 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. |
| | | Ángulos formados con el N.M. |
| | | Arista S.O. del macizo de anclaje en la Peña Lumlacha |
| 800 36' | | Intersección aristas tejado Puente Estómago |
| 1500 00' | | Fecha 0. |
| 1800 68' | | Clave cupula Puente de San Agustín |
| 2820 31' | | Clave cupula Puente de la Laguna |

Nº 9.-

Cruz marcada sobre una gran piedra suelta en medio del cono de deyección del barranco de Breilán, o de los Arnales y en su tercio superior a 212,50 metros de la nº 8 en distancia horizontal.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 8 | 263º 74' |
| Angulo formado por las alineaciones 7 a 8 y 8 a 9 | 180º 41' |
| Definición de la cruz nº 9 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Aristas S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiascha ... | 77º 55' |
| Intersección aristas tejado fuente Estómago fachada O..... | 126º 71% |
| Clave cúpula Fuente San Agustín | 153º 96' |



Nº 10.-

Cruz marcada sobre roca firme cerca del camino que sube a la cascada de las Arguales a 76,70 metros de distancia horizontal de la nº 9.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 9 | 287º 38' |
| Angulo formado por las alineaciones 8 a 9 y 9 a 10 | 176º 36' |
| Definición de la cruz nº 10 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Aristas S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiascha | 78º 06' |
| Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O | 121º 31' |
| Clave cúpula Fuente de San Agustín | 146º 18' |



Nº 11.-

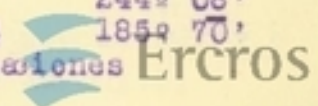
Cruz marcada sobre roca firme en la margen izquierda del barranco de las Arguales a 78,27 metros en distancia horizontal de la nº 10.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 10 | 258º 38' |
| Angulo formado por las alineaciones 9 a 10 y 10 a 11 | 171º 00' |
| Definición de la cruz nº 11 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiascha | 77º 08' |
| Clave cúpula Fuente de San Agustín | 137º 72' |
| id. Fuente de la Laguna | 164º 38' |

Nº 12.-

Cruz marcada sobre roca firme situada entre los dos brazos de la cascada que allí forma el barranco de las Arguales a 59 metros en distancia horizontal de la nº 11.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 11 | 244º 08' |
| Angulo formado por las alineaciones 10 a 11 y 11 a 12 | 185º 70' |
| Definición de la cruz nº 12 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |



Gruta marcada sobre una gran piedra en medio del cono de la
gestión del baranco de Brailán, a de los Arroyos y en su tercio su-
perior a 212,50 metros de la n.º 8 en distancia horizontal.

| | | |
|----------|-------|---|
| 2330 74' | | Orientación tomada desde la n.º 8 |
| 1800 41' | | Angulo formado por las alineaciones 7 a 8 y 8 a 9 |
| | | Definición de la gruta n.º 9 por intersección de a- |
| | | lineaciones a puntos de referencias. Angulo for- |
| | | medos con el N.M. |
| 770 85' | | Arteses S.G. masivo empuje en la Peña Lamacha |
| | | Intersección artesas tajado Fuente Estomago facha- |
| 1230 71' | | de O. |
| 1530 96' | | Clave original Fuente San Agustín |

No 10.

Gruta marcada sobre roca firme cerca del camino que sube a la na-
jada de las Arroyas a 76,70 metros de distancia horizontal de la n.º

| | | |
|------------|-------|--|
| 2870 36' | | Orientación tomada desde la n.º 9 |
| 1760 36' | | Angulo formado por las alineaciones 8 a 9 y 9 a 10 |
| | | Definición de la gruta n.º 10 por intersección de |
| | | alineaciones a puntos de referencias. Angulo for- |
| | | medos con el N.M. |
| 780 06' | | Arteses S.G. masivo empuje en la Peña Lamacha |
| 0 1210 31' | | Intersección artesas tajado Fuente Estomago facha- |
| 1460 18' | | Clave original Fuente de San Agustín |

No 11.

Gruta marcada sobre roca firme en la margen izquierda del baranco
de las Arroyas a 78,27 metros en distancia horizontal de la n.º 10.

| | | |
|----------|-------|--|
| 2580 38' | | Orientación tomada desde la n.º 10 |
| | | Angulo formado por las alineaciones 9 a 10 y 10 a |
| 1710 00' | | Definición de la gruta n.º 11 por intersección de alineaciones |
| | | a puntos de referencias. Angulo formado con el N.M. |
| 770 08' | | Arteses S.G. masivo empuje en la Peña Lamacha |
| 1370 72' | | Clave original Fuente de San Agustín |
| 1640 38' | | Clave de la Laguna |

No 12.

Gruta marcada sobre roca firme situada entre los dos brazos de la
cosecha que allí forma el baranco de las Arroyas a 59 metros en dis-
tancia horizontal de la n.º 11.

| | | |
|----------|-------|---|
| 2440 08' | | Orientación tomada desde la n.º 11 |
| 1850 70' | | Angulo formado por las alineaciones 10 a 11 y 11 a 12 |
| | | Definición de la gruta n.º 12 por intersección de aline- |
| | | aciones a puntos de referencias. Angulo formado con el N.M. |

Nº 12.-
 Arista S.O, macizos anclaje en la Peña Lumiacha 75º 82'
 Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O. 111º 74'
 Clave cúpula Fuente San Agustín 131º 30'

Nº 13.-

Cruz marcada sobre roca firme en la margen derecha del barranco de las Argualas a 51'50 metros en distancia horizontal de la nº 12.

Orientación tomada desde la nº 12 207º 55'
 Angulo formado por las alineaciones 11 a 12 y 12 a 13 163º 47'
 Definición de la cruz nº 13 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arista S.O, macizo anclaje en la Peña Lumiacha 72º 86'
 Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O. 106º 97'
 Clave cúpula Fuente San Agustín 126º 76'

Nº 14.-

Cruz marcada sobre roca firme al entrar en el Canchal, o tartera que forme la escombrera de las peñas de Lustablosa a 159,20 metros en distancia horizontal de la nº 13.

Orientación tomada desde la nº 13 235º 35'
 Angulo formado por las alineaciones 12 a 13 y 13 a 14 172º 20'
 Definición de la cruz nº 14 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arista S.O, macizo anclaje en la Peña Lumiacha 70º 33'
 Intersección arista tejado Fuente Estómago fachada O... 95º 51'
 Clave cúpula Fuente San Agustín 109º 08'
 id. id. Fuente de la Laguna 46º 65'

Nº 15.-

Cruz marcada sobre roca firme al salir de la tartera o escombrera anterior a 191 metros de la nº 14 en distancia horizontal.

Orientación tomada desde la nº 14 188º 67'
 Angulo formado por las alineaciones 13 a 14 y 14 a 15 . 153º 32'
 Definición de la cruz nº 15 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arista S.O, macizo anclaje en la Peña Lumiacha 63º 54'
 Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O. 80º 43'
 Clave cúpula fuente de La Laguna 21º 35'

Clave original Fuente San Agustín 1319 30
 Intersección aristas tejado Fuente Batomago Fachada O. 1119 44
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lamiacha 759 82

№ 13.-

Grux marcada sobre roca firme en la margen derecha del barran-
 co de las Arguñolas a 51,50 metros en distancia horizontal de la m-

13.
 Orientación tomada desde la n.º 13 2079 52
 Ángulo formado por las alineaciones 11 a 13 y 12 a 13 1639 47
 Definición de la cruz n.º 13 por intersección de líneas
 con las de referencias. Ángulos formados con
 el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lamiacha 729 86
 Intersección aristas tejado Fuente Batomago Fachada O. 1069 97
 Clave original Fuente San Agustín 1269 76

№ 14.-

Grux marcada sobre roca firme al entrar en el Canal o cer-
 rera que forma la sacompra de las peñas de Lustalosa a 159,30 me-
 tros en distancia horizontal de la n.º 13.

Orientación tomada desde la n.º 13 2389 58
 Ángulo formado por las alineaciones 12 a 13 y 13 a 14 1739 50
 Definición de la cruz n.º 14 por intersección de alineaciones a par-
 tes de referencias. Ángulos formados con el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lamiacha 709 33
 Intersección aristas tejado Fuente Batomago Fachada O. 929 51
 Clave original Fuente San Agustín 1099 08
 14. Fuente de la Laguna 469 65

№ 15.-

Grux marcada sobre roca firme al salir de la cisterna o sacom-
 pra anterior a 191 metros de la n.º 14 en distancia horizontal.

Orientación tomada desde la n.º 14 1889 67
 Ángulo formado por las alineaciones 13 a 14 y 14 a 15 1539 32
 Definición de la cruz n.º 15 por intersección de alineaciones a par-
 tes de referencias. Ángulos formados con el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lamiacha 639 54
 Intersección aristas tejado Fuente Batomago Fachada O. 809 43
 Clave original Fuente de la Laguna 819 32

Nº 16.-

Cruz marcada sobre roca firme a 54,70 metros de distancia horizontal de la nº 15.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 15 | 140º 27' |
| Angulo formado por las alineaciones 14 a 15 y 15 a 16 | 151º 60' |
| Definición de la cruz nº 15 por intersecciones de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O, macizo anclaje en la Peña Lumiacha | 61º 70' |
| Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O. | 76º 84' |
| Clave cúpula Fuente de la Laguna | 13º 13% |

Nº 17.-

Cruz marcada sobre roca firme en el cerro situado sobre la margen derecha a la salida del Ibón de los Baños y dominando ya el Valle más abajo de dicho Ibón a 42,50 metros en distancia horizontal de la nº 16.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde la nº 16 | 190º 91' |
| Angulo formado por las alineaciones 15 a 16 y 16 a 17 | 149º 36' |
| Definición de la cruz nº 17 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M. | |
| Arista S.O, macizo anclaje en la Peña Lumiacha | 60º 20' |
| Intersección aristas tejado Fuente Estómago fachada O. | 73º 42' |
| Clave cúpula Fuente La Laguna | 11º 04' |

Nº 18.-

Cruz marcada sobre roca firme en la margen derecha del rio Calderés junto a un camino y a poca distancia de dicho rio, a 222,70 metros en proyección horizontal de la nº 17.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 17 | 218º 06' |
| Angulo formado por las alineaciones 16 a 17 y 17ba 18 | 172º 85' |
| id. id. por la alineación de la arista S.O, del macizo de anclaje en la Peña Lumiacha con el N.M, tomando como vértice la cruz nº 18 | 55º 51' |

Nº 19.-

Cruz marcada en el Puente Verde en su extremo S.O. sobre su estribo junto al pretil de la izquierda. Distancia horizontal a la cruz nº 18 - 64 metros.

| | |
|--|----------|
| Orientación tomada desde la nº 18 | 184º 79' |
| Angulo formado por las alineaciones 17 a 18 y 18 a 19 | 166º 73' |
| id. id. por la alineación de la arista S.O, del macizo de anclaje en la Peña Lumiacha con el N.M, tomando como vértice la cruz nº 19. | 53º 52' |

Nº 20.-

Cruz marcada sobre roca firme en la margen izquierda del rio Calderés a 247,31 metros en distancia horizontal de la nº 19.



Nº 16.-

Grux marcada sobre roca firme a 52,70 metros de distancia horizontal de la nº 15.

Orientación tomada desde la nº 15

Angulo formado por las alineaciones 15 a 16 y 15 a 16

Definición de la cruz nº 16 por intersección de alineaciones a pum-
tos de referencia. Angulo formado con el N.M.

Arata S.O. maleta anclaje en la Peña Lumlacha

Intersección aristas tejado puente Estomago fechada O.

Clave original Puente de la Laguna

1402 27.
1312 20.
612 70.
782 84.
132 132.

Nº 17.-

Grux marcada sobre roca firme en el cerro situado sobre la margen derecha a la salida del Ibon de los Bañes y dominado ya el Vc-
lle más abajo de dicho Ibon a 42,50 metros de distancia horizontal de la nº 16.

Orientación tomada desde la nº 16

Angulo formado por las alineaciones 16 a 17 y 16 a 17

Definición de la cruz nº 17 por intersección de alineaciones a pum-
tos de referencia. Angulo formado con el N.M.

Arata S.O. maleta anclaje en la Peña Lumlacha

Intersección aristas tejado puente Estomago fechada O.

Clave original Puente la Laguna

1302 31.
1422 32.
602 30.
732 42.
112 04.

Nº 18.-

Grux marcada sobre roca firme en la margen derecha del río Cal-
dara junto a un camino y a poca distancia de dicho río, a 32,70
metros en proyección horizontal de la nº 17.

Orientación tomada desde la nº 17

Angulo formado por las alineaciones 17 a 18 y 17 a 18

Definición de la cruz nº 18 por la alineación de la arata S.O. del ma-
llo de anclaje en la Peña Lumlacha con el N.M. tomado
como vértice la cruz nº 18

2182 02.
1422 32.
522 31.

Nº 19.-

Grux marcada en el Puente Verde en su extremo S.O. sobre su es-
trado junto al perfil de la izquierda. Distancia horizontal a la
cruz nº 18 - 64 metros.

Orientación tomada desde la nº 18

Angulo formado por las alineaciones 18 a 19 y 18 a 19

Definición de la cruz nº 19 por la alineación de la arata S.O. del
mallo de anclaje en la Peña Lumlacha con el N.M. tomado
de como vértice la cruz nº 19

1842 72.
1622 73.
522 32.

Nº 20.-

Grux marcada sobre roca firme en la margen izquierda
de la nº 19 a 24,31 metros de distancia horizontal de la nº 19.

Orientación formada desde la cruz nº 19 48º 45'
 Angulo formado por las alineaciones 18 a 19 y 19 a 20 100º 85'
 Definición de la cruz nº 20 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiacha 49º 06'
 Clave cúpula Fuente de la Laguna 388º 88'

Nº 21.-

Cruz marcada sobre roca firme sobre un cerro que da ya vista al Barranco de Brazato a 297,50 metros en distancia horizontal de la nº 20.
 Orientación tomada desde la cruz nº 20 48º 45'
 Angulo formado por las alineaciones 19 a 20 y 20 a 21. 162º 81'
 Definición de la cruz nº 21 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiacha 49º 15º
 Clave Cúpula fuente de La Laguna 360º 10'
 Cruz de hierro que remata el tejado de la Iglesia 21º 56'

Nº 22.-

Cruz marcada sobre una gran piedra junto al barranco de Brazato y en su margen izquierda a 235 metros en distancia horizontal de la cruz nº 21.
 Orientación tomada desde la cruz nº 21 85º 00'
 Angulo formado por las alineaciones 20 a 21 y 21 a 22 163º 45'
 Definición de la cruz nº 22 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.
 Arista S.O. macizo anclaje en la Peña Lumiacha 42º 56'
 Clave cúpula Fuente de la Laguna 339º 21'

Nº 23.-

Cruz marcada sobre roca firme a 216,30 metros en distancia horizontal de la cruz nº 22. Orientación tomada desde la cruz nº 22. 31º 55'
 Angulo formado por las alineaciones 21 a 22 y 22 a 23 146º 55'
 Definición de la cruz nº 23 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.
 Intersección aristas tejado Fuente Estómagos fachada O. 387º 14'
 Clave cúpula Fuente de la Laguna 319º 05'
 Cruz de hierro que remata el tejado de la Iglesia 338º 88'

Desde este punto y a los 74,43 metros en proyección horizontal con orientación N.M. de 8º 60' se encuentra en punto de partida, cerrándose así el perímetro del radio.

Orientación tomada desde la cruz n.º 19 48º 45'
 Angulo formado por las alineaciones 18 a 19 y 19 a 20 100º 85'
 Definición de la cruz n.º 20 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arsite E.O. maizito encaje en la Peña Lamiaca 49º 06'
 Clave cupula frente de la laguna 388º 88'

No 21.

Cruz marcada sobre roca firme sobre un centro que da ya vista al derrame de Hrazato a 297,50 metros en distancia horizontal de la n.º 20.

Orientación tomada desde la cruz n.º 20 48º 45'
 Angulo formado por las alineaciones 19 a 20 y 20 a 21 162º 81'
 Definición de la cruz n.º 21 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arsite E.O. maizito encaje en la Peña Lamiaca 49º 15'
 Clave cupula frente de la laguna 360º 10'
 Cruz de hierro que remata el tejado de la Iglesia 218 56'

No 22.

Cruz marcada sobre una gran piedra junto al derrame de Hrazato y en su margen izquierda a 233 metros en distancia horizontal de la cruz n.º 21.

Orientación tomada desde la cruz n.º 21 85º 00'
 Angulo formado por las alineaciones 20 a 21 y 21 a 22 163º 45'
 Definición de la cruz n.º 22 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Arsite E.O. maizito encaje en la Peña Lamiaca 49º 55'
 Clave cupula frente de la laguna 339º 21'

No 23.

Cruz marcada sobre roca firme a 216,30 metros en distancia horizontal de la cruz n.º 22. Orientación tomada desde la cruz n.º 21 a 22.

Angulo formado por las alineaciones 21 a 22 y 22 148º 55'
 Definición de la cruz n.º 23 por intersección de alineaciones a puntos de referencia. Angulos formados con el N.M.

Intersección exacta tejado frente Estomago tachado O. 387º 14'
 Clave cupula frente de la laguna 319º 05'
 Cruz de hierro que remata el tejado de la Iglesia 338º 88'

Desde este punto y a los 74,43 metros en proyección horizontal con orientación N.M. de 8º 50', se encuentra un punto de partida, correspondiente al el perimetro del radio.

Ministerio de Fomento 12 de Octubre de 1933.

El ángulo que forman las alineaciones 22 a 23 y 23 a punto de partida es de 177° 05'.

Las cruces sobre el terreno llevan la misma numeración que la que figura en esta descripción y han sido marcados con pintura esmalte negro.

Se elige, como punto de partida, el que debió estar marcado en la zona más cerca de la fuente del Estanque, por prestarse mejor que el del antiguo puente Guillart, ya que resulta a situarlo de una manera indubitable, además para evitar la molestia que aparece en la descripción que en el mismo se hace en el documento del año 1931, se han colocado el número de puntos suficientes para fijar su perímetro según alineaciones rectas; y para que en cualquier momento pueda reconstituirse cualquiera de los puntos marcados, caso de desaparecer, se repiten en cada uno de ellos las mismas operaciones que para el de partida.

Yedrima

PUNTO DE PARTIDA. - Cruz marcada sobre roca firme en un pequeño cerro, cerca y al N. de la fuente del Estanque.

Su situación queda definida por relación a la fuente del Estanque, por la visual dirigida al punto A. del arquis de la planta y la distancia al mismo. Esta visual forma un ángulo con el N.M. de 231° 00 minutos sexagesimales. La distancia en proyección horizontal es de 28,20 metros.

Y además por la intersección de las alineaciones a varios puntos de referencia cerca de él, se especifican a continuación:

| | |
|---|----------|
| Punto A. de la fuente del Estanque | 231° 00' |
| Arista S.O. del acueducto del cable de arriaje del cable que se instaló para el montaje de la tubería de presión del acueducto del Alto Caldereros en la Peña de Lumbacha | 47° 51' |
| Clave de la cúpula de la fuente de la Laguna | 212° 00' |
| Id. de la fuente de San Agustín | 234° 36' |

N.º 1.

Cruz marcada sobre una gran piedra suelta junto al barranco de los Sarrillos a 190 metros en proyección horizontal del punto de partida.

| | |
|---|----------|
| Orientación tomada desde el punto de partida | 43° 48' |
| Queda además definido este punto por intersección de alineaciones con puntos de referencia. Angulo formado con el N.M. Arista S.O. del acueducto de arriaje de la Peña Lumbacha | 43° 72' |
| Clave de la cúpula de la fuente de la Laguna | 238° 05' |

El anillo que forman las alineaciones 23 a 23 y 23 a 23 -
to de partida es de 1772 03.

Las ordenes sobre el terreno llevan la misma numeración que
la que figura en esta descripción y han sido marcadas con pintura
esmalte negro.

León