

Inventario
de los bienes
del Duque
de Braganca

Unico e Paraquecentod

Reimpo Conste de los bienes que

Formateo el dho tenor marquez

de alarquer Anque dado el dho duque

En su nombre quiero aca Inven

tao = Vm. suplico mande dar

licencia Paraque sea ga Inven

poniendo aseo. su autoridad. Y de

creo judicial en forma que Hecho

el dho Inventario se le don del a el

dho duque testador. Ne se rano

Paraque a tt = Pido peticion La

duquesa de visax senora de a lmas

que se da licencia Paraque se

Haga el Inventario de bienes con

tenido en la peticion. Como se pide

Y hecho se lleve lo mandado el señor

Licenciado Salazar remiende

de cone xido. En maorid a die

se de junio. de mill e seisc

Centos e treinta años. @ de mill

Colas Gomez

Y en la villa de maorid a diez y

cho dias. del mes de junio. De

[Signature]

auto

mill e seiscientos e treinta años
La Señora Doña Juana Margarita
Duquesa e Señora de Saragossa
Desahogada e en cumplimiento
del auto del suyo e nuncio de
Poder del señor duque de Gazar
Turmaxido por e sermiente
presente escrivano fizo el In-
ventario de los bienes que quedaron
por fin e muerte del señor don
Diego de Silva marqués de la Lengua
duque de Francabilla difunto del
señor siguiente
Primera mente se sepone por Inven-
tario una casa que es de don señor
Marques de Macaca de
Alcala que es a man de las
las la qual tubo congo
el Barón de Obra
Por se pone por Inventario
una partida de diamantes
brutos por labrar que fue a ter-
cia parte de los que fueron
condenados por perdid

Se ad Judio a diez e seiscientos
de los que van enbaxados sin
despacho a las Islas de Santo
En los nabios llamados Leon
Berado La una goa que es en los mts
que el dho. señor marquis deca
En sus e inventario que quedavan
de bienes siguientes
Y de otros cosas grandes de plata
que pesaban ciento e setenta
e dos marcos. cinco onças e dos
ochavas. y un cubo de can tinglora
pequena e pesa nueve marcos. e dos
ochavas. y el otro de plata ciento e
chenta y un marcos. cinco onças
e quatro ochavas. las quales se
delo en pedador en poder del bicer
cío con cafigo de oro que fue
de la anta cruzada. En precio
deon se mill e ciento e veinte
nueve reales. que se bre el dho. p
to a su excelencia el qual es
Briceno e cafigo de oro en pago
de treinta e siete reales de licencia

Diego Amalino
y Don Vnquende de Placencia
una quince de plata blanca
lo qual desp enpenado su valor
de la demateo de an sufo de
de unero en precio de mil y dos
cientos reales.

Y en se pone por inventario
de los de plata blanca con sus
peanas y acheros que sirven de blan
dones vno de los quales enpeno
su valor con otras prendas en al
Sanchez.

Y en el otro con otras
prenda de los de plata blanca
nada en el contador diego
de axedondo agueru en tres
y dos mil y cien reales.

Y en vn caso de cantingloru
de plata grande y dos fiasos de
va. con vnas diez pes. por asna
con las armas de sierra
y otros dos fiasos. o vados. con
las mismas. Harma

una can tingloru con su
zapador y badena y un fuente
de Placencia de fudito de
sus. y n. de mado
en poder de don Rodrigo
de Herrera. en precio de
quatro mil y quinientos
y se aduente que a los don
Rodrigo de Herrera se queda
a su mismo debiendo su
al tiempo que nuxio en ferme
y ochocientos reales.

Y en Plata metiana de plata
una trin cheo que estan en ge
nados. en suandias de tierra
cerro por el precio de quaren
ta y una libras y media de
Manilla y dos achas y dos libras
de cera blanca que en otros
montara de cien y setenta
reales.

Y una fuente de Plata que por
mano del licenciado Salgado
Bravo queda enpenada en al
sano. en precio de
cuatro mil y quinientos

De las Cadenas de oro
que pesaron cinco mill y quinien-
tos ochenta y cinco reales
que se usaron en las coronadas en
miseria Laduquera de yzar
Mamirna cantidad.

De la repone porcuero de bierney
La plata Blanca y dorada de la
Bicid de mesa de duels. que era
de los platos grandes ochomedianos
veinte y quatro trincheos de
fuentes. y los farros y una lexo
con sus piezas dos talleres ses
cuchares ses y tres de las
dos salseras. que pesaron dos
que por ellas pare hera

De la repone porcuero de bier-
nes. Ansimismo La ropa de
mesa de mesa. que este y tablas
de mantel. de la mesa. que
de la decopa. treinta y cinco
y dos y otras.

La pienza de los
gadinas. Una pienza de oro y seda de
ses y ocho partes de la gloria de moises
Una tañeira de la gloria

De las que tiene diez panes
De la repone de las
mar de las
Una colgadura de bro cateles
Carmenes. y tercio de los carmes
si. y blanco. forido. en oro. y peson
en se. panes. y en reos y de la
nas. La veinte y siete de
Bro cate. y las. beynte y tres de
tercio de los.

Esta forado en boaci abo
rado
Una colgadura de oro y
plata Blanca que tiene nueve
panes. y una pierna
de los. y quatro y ses
piernas. de acino baras escamp
de las. = toma de las. y
duras. con una pan y de oro
fino que es de la gran y tiene
y quatro y ses. con sus
ventana. del mismo ormen.

Una colgadura que es amar
de los. y peson de los y de los
Columbino con listas de oro

Colombino bordado de tela
fines de seda y terciopelo
puros. Contiene de pie y pierna
de terciopelo y treinta de bor
dado con las de los lados
Otra de gacina de terciopelo
de la encañada bordada
de sobre raso amarillo que
cada que tiene en el pecho y en
ellos cuarenta y cuatro pie
nas. y dos sobre ventana y
veinte y nueve baras de seda
bordado de la misma manera
quatro de pectorales de terciopelo
de la misma. Bordado de tela blanca
de seda de armas de los hilos
y otros de terciopelo de la misma
labrado en alto y tiene dos
piernas y otras tres bordadas de
seda amarilla y terciopelo de la
con suicio pegado a la yace
Rededor y franja con el mismo
con franja larga y las cenizas
bordadas con raso de la misma

de los embocaci de la misma color
de los dos de la costadura de
terciopelo encañado y raso
amarillo bordado que tiene en
sobre el mismo se buran blanco
con terciopelo. De terciopelo
y alrededor suicio y ceniza con diez
y ocho alamares bordados en
de terciopelo y raso de
seda
Otra de seda de terciopelo y amarilla
que tiene cuatro pieñas sin suicio
con franja de seda y terciopelo
y rededor y raso de los bocaci de seda
y terciopelo con suicio y terciopelo
Otra de seda de terciopelo y raso
de seda. de los bocaci de seda y
de seda y terciopelo con suicio y terciopelo
de seda y terciopelo. y raso de seda
y franja de terciopelo y raso y terciopelo y
bordado de terciopelo y raso con ocho
alamas
Cama y una cama de seda y terciopelo
con franja de terciopelo y raso

negro prensado farrina guarri
hionep. Bordas a farrado. entabi
de plata amarillo listado entre
las listas. Una si fuesa de plata
con unas puntillas. De sedame
gra. Mas calca. Con entretelas
del mismo que el capotillo. Sin me
dia. Con dos tubos de mismo
tubo que el capotillo. El uno a
grado. Entafetan amarillo
de los mismos Congolilla
del mismo. Taluando de tubos
unas unas medias de seda
Amarilla de las bar. Calhas
Unbetido negro de tafetanote
de balencia guarnecido de di
betes del mismo tafetan. Prensado
que se entienda fexxuelo fo)
grado. Entafetan prensa
Caqueo largo a farrado. Entafetan
Carlinos y unas mangas uel ras
No potaco. Subon del mismo
Tafetan. Prensado. Cuntones de
Lomismo y unos Calones de
mismo betido. Hechos pedacos

Un gaban de tafetan de lino
sado. guarnecido. Con ribetes de
dos endos. hasta el talle. Con mangas
de potaco. a farrado. Entafetan
Biel.
Un gaban de chamois de
de agua negro. guarnecido de xar
betes de endos endos. y mangas de
potaco. a farrado. Entafetan
sado
Un gaban de gorgoran acuel
blanco. mdeado guarnecido de
y unas de seda. Con
dos puntillas Conguardas. De seda
negra. Con mangas de potaco
a farrado. Un chamois de de agua
Unbetido de lino negro
fexxuelo. Botanilla guarnecido
de los cantos. Con un parame
no.
Unbaquero de damasco verde
amarillo. Con alamares de seda
de tien listas. De oro guarnecido
de la larga de seda y trenilla de los
Con medias y mangas. a farrado en
tafetan a ranao.

Unbestido del Rey don Felipe se-
gundo que es una capa unaxopilla a
de la casa de florenzia aforrada la
capa encajeta y unaxopilla aenta
y estan que es de los que en dia se usan
por la puerminencia de donde se
Quia

Unbestido del Rey don Felipe es
de sero. de sero uello de lamillas afo-
rrado encajeta y unaxopilla de la
milla aforrada aenta y estan

Unbestido de rrasa de florenzia afo-
rrado. Lta y estan doble con sus man-
gas de sero don Felipe segundo

Otra bestida de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Unbestido de rrasa de lo mismo
aforrada con los falones largos
una capa de la misma casa guar-
necida de tres guarnidos de abollados

Una capa como la de abaga que es
de seda de capa de guese de abaga
de esta que se representa en la
guetione el duque mi.

Una capa como la de amiba
Una capa de lebanza de la setana de
Bordada de pelo de oro de guese de la car con
sus mangas largas y alamares por
el lado

Una capa de lebanza de amiba
de amiba. singular y singular de
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

El castillo de la encomienda de la
seguita de la guarnicion que era
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa de seda de lebanza de seda
negra poro. onde adde nse y pedas
Una capa de seda negra de setana de seda
con ornos de rindos negros por guardas
de seda de seda negro

Una capa negra de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa negra de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

L

Una capa de seda de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa de seda de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa de seda de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa de seda de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

Una capa de seda de seda de seda
de la cual se dice que se hizo en
de la cual se dice que se hizo en

- ~ Un par de guarnecidos Condus
- ~ Casaca de plata de empuñadura
- ~ Fan de plata de empuñadura
- ~ Un par de botas de cuero
- ~ Dos Baras y una guanta de tela
- ~ De seda americana
- ~ Un par de botas de tafetán verde
- ~ Condus frontales con flecos
- ~ De oro y plata de empuñadura
- ~ Un par de botas de cuero de empuñadura
- ~ Que el zamarillo con correa de empuñadura
- ~ Dos Laminas de bronce
- ~ Una de San Juan Evangelista
- ~ Vista de la obra de empuñadura
- ~ Unas mangas de lana americana de empuñadura
- ~ De seda de empuñadura
- ~ Un par de botas de tafetán blanco de empuñadura
- ~ Baras y empuñadura de empuñadura
- ~ Unas ligas de tafetán blanco
- ~ Dos de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura
- ~ Unas mangas de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ Unas ligas de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ Unas botas de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura

- ~ Unos botines de cuero de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ Unos botines de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ Dos botas de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ Unas mangas de empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura
- ~ De empuñadura de empuñadura

- ~ Unas gotas de aceite con
 botones de vidrio
 ~ Dos manos de paramanos de
 seda plateada y negra
 ~ Unos tiras de seda sin clava con
 detexio de lo colorado borda
 dos de tien y mas de plata y un
 villas y plantillas
 ~ Cinco de la uand es contrapunto
 y la uand es de bueno de color
 Los quatro de tien y pelo rojo y el
 de lo de ueno a que con lado y un
 cable
 ~ Unos tiras de seda sin clava con
 de retina y ueno de tien y pelo
 negro bordados de la uand es
 ~ Unos de la uand es de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 ~ Unas calas de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 ~ Unos tiras de retina bordados de bueno
 de lo y plantillas de la uand es
 ~ Unos tiras de retina de ueno de la uand es
 negra de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es

- ~ Unas gotas de aceite con
 botones de vidrio
 ~ Dos manos de paramanos de
 seda plateada y negra
 ~ Unos tiras de seda sin clava con
 detexio de lo colorado borda
 dos de tien y mas de plata y un
 villas y plantillas
 ~ Cinco de la uand es contrapunto
 y la uand es de bueno de color
 Los quatro de tien y pelo rojo y el
 de lo de ueno a que con lado y un
 cable
 ~ Unos tiras de seda sin clava con
 de retina y ueno de tien y pelo
 negro bordados de la uand es
 ~ Unos de la uand es de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 ~ Unas calas de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es
 ~ Unos tiras de retina bordados de bueno
 de lo y plantillas de la uand es
 ~ Unos tiras de retina de ueno de la uand es
 negra de la uand es de la uand es
 de la uand es de la uand es de la uand es

~ Dos Leatas unmaxi Na
~ Un baston de general de guerra
~ Una casaca de chillo de achata
~ un negro con un audito
grande que tiene la manija
Del mismo achaxun con
Una flor de bronce por
fuerza un pun con conee
Cano de do por padre y una
guarnicion de la en el orido
y negra asi de de un raton
adreda y plata de metido en
Una fundida de da marquillo
negro y azul
~ Unacatana de la japon con
La bayna de achaxun de do
con unas guarniciones
de oro y negro asi de una
vuelta de seda en carnada
metida en una casa de
Madera guarnecida de guano negro
~ Una fanja con la guarnicion de
cada con una bayna de cuero de
dura y bi con unas estrellas de
brado

~ Unacatana conee cano
de achaxun que brado de do
con una bayna de la yndia
de achaxun negro y dorado
~ Dos alfanjes de un manera
con la guarnicion de oro
~ Dos cuchillas de vidal y azab
que se hacen de punta de do
con dos canos de palometa
de do y unas fundidas
de adana
~ Un manojo de alfileres
de seda negra y blanca
~ Unamanga de fuego de la yndia
muy bi de la yndia de naran
jado
~ Una baxa de la yndia de
mexi con un baston de seda
negra con una punta de
cafe
~ ocho fundas de seda de do
de la yndia de do de do
~ un par de zapatos de do

~ Un libro en qua de rnao
en Pergamino con flores
doradas y titulado flores
de musica para ynteracion
de arpa

~ Unos ynter libros de can-
tor muy bajos en qua de r-
nao en Pergamino

~ Un libro mediano en qua
de rnao en Pergamino
con unos papeles dorados
y titulado Remisiones
de los doctores para los testa-
mentos

~ tres libros de las difiniciones
de al cantaria dos antiguos y el
de romo deano

~ Dos cuerpos de libros el uno en
Castellano las ystorias de la
yndia oriental y el otro en
Portugues la deca de quarta
de Lavia

~ Un libro es octo de rnao
en portugues que es la ystoria
de Rey don Pedro de Portugal
~ El testamento de la serenissima
Quynzeña de Castilla en
fante de castilla y su obediencia
Escrito de rnao el ringle
~ Oringenta y quatro cuerpos
de libros diferentes en latin
y hitaiano y en roman se
de referer historias
~ Un batido de chamo de los
aguas caue llado que es ferre de
Largo yua ne rido todo de or-
da. yndos de la de milla re-
ras y guarnecido en faper
yua fero todo y me campo
y rido y guarnido y rido
y rido de pestameas de
y rido con cristales de
y rido de y rido y rido
Camelada y memoria

- ~ negras. Unba guero con sus
mangas guarnecidas todo
como el dho ferrocarril de
vrad. En tafetan negro
- ~ Un calcon de gamuza
dado todo en garpon onde
ado de un color de oro y plata
con guarnido guarnecido
de dho negro con cintas
de bombones de seda cañela
de negra.
- ~ Cinco paños de tela de blan
ca y amarilla en pieza.
- ~ Una Cruz de plata sobre
vada con siete camellejos
de tomismo. Veinte y cinco de
Cristal.
- ~ Una casita de gasa con un
ño Jesus.
- ~ Una casita de plata con un
Retablo que se afute ante
de una señora de la canida.

- ~ Un niño Jesus de madera
quebrado Unba y un
guarenta y quatro flores de
oro de seda bordada.
- ~ Tres Escudos de armas
de los Vnos y un escudo
de las Armas de Santo
Domingo.
- ~ Dos Rosarios Vno de plata
y otro de vidrio.
- ~ Un manto de seda de Cauda
y magnis de guarnecido en
negro.
- ~ Un poco de vellón falero de
naranja de seda. Labrada
de rojo.
- ~ Un abito de corporales
de raso blanco encarnado
con unos corporales dentro
con puntas.
- ~ Una ymagen de una señora
de culto.
- ~ Vnos guantes de carne de dho

- ~ Un Demador de bofetan cau
- ~ Cado labrado de gita
- ~ Dos puelles de punta de conus
- ~ puntos
- ~ Una manga de Camigui de sugar
- ~ Bañas
- ~ Tres pares de alcatas de otando
- ~ Una tiera de otanda de terna
- ~ Mandos que tubo mud ebo
- ~ ras que tuba de na la doza ras
- ~ Carpinel
- ~ Un abito bief de padre
- ~ fias suam de la mueria
- ~ Dos pares de esciberas de la fine
- ~ de de pino plateado con mox
- ~ chagas de plata con marcaciones
- ~ dorados
- ~ Seys gorras de rrico la gura
- ~ de Cortoguirra y la dorada
- ~ quatro senbrera sin castorint
- ~ quieas
- ~ tres senbrera de fiele tro negro
- ~ Doze bauer tunbados bado f
- ~ Una Cadena de diamandeg
- ~ que tuba en penada en go de r

- ~ De don Rodrigo de Herrera
- ~ Laguna de los de xop
- ~ Laurela de su testamento
- ~ Madrugera de zar
- ~ Ten de pene por mientaxio
- ~ de penta gotines de oro con
- ~ fudiaman de badarros
- ~ algunos de los quales estan
- ~ de pte de su cendencia en
- ~ penados en go de r de conde
- ~ de Coruña todos ellos los
- ~ mandos de su cendencia en la
- ~ fuda de su testamento de
- ~ duque de zar de tubis
- ~ Ten de pene de mientaxio
- ~ un topacio grande que tuba
- ~ en la cuna de la uita de la
- ~ cantara de su miente en un ca
- ~ de nardero de que pende el dho
- ~ topacio. Mandos de su cendencia
- ~ de pene de zar de laurela de
- ~ de su testamento
- ~ Ten de pene por mientaxio
- ~ de los abitos de oro de los de r


que bonitate que dase
debiendo a sus. Nota
de la del sumede de los gages
que tenia de repaguan
cada vna por conser
de estado de la hacienda
de la corona de portugal
En este estado que el dho
inventario de la hacienda
de la duquesa de no que no tiene
ninguna que de sus bienes
algunos. De los otros en ma
que se firmo a semie y en
el termino de Ma. Villadem
a los diez y siete de mayo de seiscien
tos y treinta años. La duquesa
de la señora de salinas de
mimo la gomez
Ma. Villademadrid aca
a media del mes de agosto
de mill e seiscientos y treinta
años el señor don Rodric
sarmiento de silba duque
deña de Bar Condeder a las
duque de Fran cabita obispo

En
visto el inventario fecho
por la señora duquesa de Bar
doña Juana Margarita
su muger. En su nombre
el notario de su go de
de los bienes que quedaron
por fin y muerte del señor
Don Diego de Silva y mendo
Marques de Alenquer y de
que se firmo a bula su padre
el qual se fue fecho por mi
preuente de su mano. Y visto
que por quanto de bido a su
noticia que el dho. Marques
su padre de ma y de se en
perdida a tiempo del sumede
algunas cosas y menaje de casa
quien fue en particular
ya que son ni en poder de que
personas estan en poder de mi
en que cantidad es para
declararlas que siempre que
senga a su noticia lo declaro
y manifiestara para que

Se pongan en este libro
taxis con la calidad que
cada cosa tubiere = sus
ordios maestros en el
madena de ouz N
firma edereth que
ho ymbentano escuro fue
mendefedo que quando
biniera sumoticia que
ho ymbentano marques de
alenguer. supadre aza
el fado mas bienes. los
fonda por ymbentano
como a brigado y trasie
ho ymbentano de zar
conde desatinas. de fague
quanto. fue deslenciatone
muchos de muchos con tras
bienes de dicho señor mar
ques. de alenguer. supadre
ansi de sumo de ducia
sa y mayo razes. = como
la señora doña verena fe

Nandez de Juan. Fabre
subija comorugadre se
fitimo admirador to d
Logna pro leto declara
Asudendo tiempo. de obra
Alas dho bienes las cantidades
que montare cada una de
quando se me adudere
con benga de fague mas bien
de vestigos de rringo de sagas
diberna Lorenso cozen
diego sanchez de palomares
Estan se en nata = de conde
desatinas de que de zar. para
que me de fague caula fonde de di
Bades de semirico las come
Caemi = g = d = enia / anai / g = balas
de estado = l = moxa / / mar
de qual dho tras de da
cierto de adadeo de fague
da con el original que
en mi oficio queda a que
me de fague y para que
deleo con de en un m
miento del mandamti.

Quello a Porcabeza
y de los derechos de ella
Del Excmo. Sr. D. Juan de S. J. de S.
Lohice sacas y saque en mi
ra a cargo de Junio de once
y de setenta y tres años

En fe de lo qual
testimonio. 
N. S. J. de S. J. de S.

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]