

Madrid a 7 de Julio 1942

Se D. Santiago Vicens

Mi distinguido amigo
D. Santiago: Por fin es hora
que me desentanas de la
suma que tanto me retiene
y cumplo como amigo a la
palabra que les di de emi-
bules.

Fui a ver al Padre Jota y
me recibí muy amablemente y
me dijo que por las exhortaciones
que le daba, porque en la pri-
mera visita todo fue de palab-

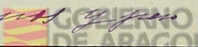


GOBIERNO
DE ARAGON

me dijo que realmente tenía
todo un valor bastante relativo
pero que para poder apreciar
sua necesario tener los origi-
nales, y poder estudiar sobre
ellos, y como ^{yo} sabe que me
los traje se los ofreci para
que pudiesen estudiar lo
que fuera necesario en ellos.

A los pocos dias se los
lleve, y me dijo que ~~eran~~
bastantes curiosas, celebras
puro y que las rayas azules
etc. era escritura pero que
todavia no han podido ^{hallar} la
clave que les deniega el signi-
ficado de ella y que es lo

que precisamente estan
entusiasmados ahora los arque-
logos modernos y que uni-
camente han podido descifrar
un poco solamente, pero no
del todo, la escritura, como la
de la lapida de breitas.

Entre sus dudas sobre la
aplicacion de dichos latillos,
al pumey me dijo que
eran como amuletos o ins-
cripciones que entraban en ~~el~~
tro de las mismas sepultu-
ras, pero desme me dij. que
creian todos que tenian apli-
cacion en los tejares, suponiendo
que no tenia mucha cabida
en el, dando los signos 

especial que tienen todas
ellas,

Dy. que hallaria de ellas
en la Academia de la
Historia y se quedo en posesion
de un latido. que tenia aquel
que V. tenia el buzo de tan
tas rayas y el pequeño de
V. que dijo que los presentaria
a los académicos y despues
me mandara los numeritos
que halla de ellos

De todo lo que se encuentra en
S. Antonio le da mucha impor-
tancia porque ya le conoce por
lo del Mar de Madralnes le da
mucha importancia y dice
que tiene mucho mas valor
el lampadario que que esta y la
ara aquella que nos encontramos en
esta tambien. La entienda que sea buena