

ALCOLEYA SIEMPRE (Alcolea siempre)

cuan a infancia se torna soniadera recurrén e paisaches e chens te se presentan en sierga
poquet á poquet nitidos perfectamén diferenziaus cada segundo ye repetición d'un atro
no b'ha orden en ixa catafila e os blincos n'o tiempo son un revolvín que á la fin
encapina
m'escunzo con manolita muerta tota de blanco e l'arpala chubillo estroixinau ripas
t'abaixo
valdemoros en verano a escueleta chelada a vesita d'o guverndor con saludo brazo en
alto
santa catarina e a puyada ta santa cruz un día de boira preta estrenar mayo en chalamera
antonier antoñito mariano pepito anamari jesusmari e cuantos que con yo crexioron
o cuartel casa peralta e n'o cabo lugar casa la pericono marro n'os porches e as zigüañas
fuetadas de luz e garrampas de uembra que tallan o tiempo d'un estralazo insonoro
e yo ya viello torno a caminar per as uertas camín d'o zerrader á mirar nidos de
cardelina
á sentir o miedo cuan me ruixa a escuma d'o salto e l'arco san chuan alí creigo que ye
miraglo
tan zerca d'a fin encara m'inmple de vida ixa zereña radiz en tierra fértil que ye a mía
nineza
...
verdas están camals e fuellas e me corre per as venas a sapia que teté en alcoleya

Vera, 9 de chinero de 2022, 14:15 oras. Ánchel Conte

Fotos: Santa Cruz e zigüaña (quitada per yo) e El Salto (de Andrés Torner Siraña)

.....
cuando la infancia se vuelve pesadilla recurrente y paisajes y gentes se te presentan en
fila india
poco a poco nítidos perfectamente diferenciados cada segundo es repetición de otro
no hay orden en esa comitiva y los saltos en el tiempo son un torbellino que acaba
emborrachando
me cruzo con manolita muerta toda de blanco y la arpala ovillo destrozado ripas abajo
valdemoros en verano la escuela helada la visita del gobernador con saludo brazo en
alto
santa catalina y la subida a santa cruz un día de niebla espesa estrenar mayo en
chalamera
antonier antoñito mariano pepito anamari jesusmari y tantos que conmigo crecieron
el cuartel casa peralta y al final del pueblo casa de la pericono marro en los porches y las
cigüañas
latigazos de luz y calambres de sombra que cortan el tiempo de un hachazo insonoro
y yo tan viejo vuelvo a caminar por la huertas camino del cerrader a buscar nidos de
jilguero
a sentir el miedo cuando me rocía la espuma del salto y el arco iris allí creo que es
milagro
tan cerca del fin aún me llena de vida esa robusta raíz en tierra fértil que es mi niñez
...
verdes están ramas y hojas y me corre por las venas la savia que mamé en alcolea



