

# 2006

## ARCHIVOS DE ARAGÓN

1072/C-CAR 101/0010

# TEATRO BELLAS ARTES.—TARAZONA

El día 1.º de Septiembre de 1926, a las 6 de la tarde



PILAR GASCÓN célebre cantadora de Jota aragonesa

GRAN FESTIVAL

A BENEFICIO DEL SANTO HOSPITAL





**Marcelino Unceta**

*Las fiestas del Pilar y del Centenario de Pignatelli de Zaragoza, 1886*

La Ilustración Española y Americana, xilografía a partir de un dibujo de Marcelino Unceta  
Archivo Municipal de Zaragoza, Planos

11-287



# TEATRO.

SÁBADO 17 DE ENERO.

## Á BENEFICIO DE LA MILICIA URBANA DE ESTA CAPITAL.

Posidos del mas puro patriotismo el Comandante, Oficialidad y otros individuos del indicado Cuerpo, han dispuesto se ejecute en este dia por varios aficionados del mismo la funcion siguiente. Abrirá la escena una agradable *Sinfonia*; á continuacion se dará principio al interesante drama en tres actos

### LA HUÉRFANA DE BRUSELAS,

ó

### EL ABATE DE L' PEC.

En los entre actos se cantará un *Himno patriótico* nuevo del mejor gusto, y la música tocará piezas variadas y escogidas, todo ejecutado por diferentes aficionados.

Se bailará por un joven de 15 años, hijo de un patriota, el *Ballet* *Lucas*, y además por los bailarines de la Compañía dramática las *boleros* de la *DATA DE CASBA*, dando fin á la funcion con el gracioso y divertido *Sainete* titulado

### JUANITO Y ROSITA.

El Teatro estará completamente adornado é iluminado, y nada se omitirá de cuanto pueda contribuir al mayor lucimiento de la funcion.

En consideracion á lo puro del objeto, y á que la sociedad de actores no es mas que de aficionados, esperamos estos que el publico prudente disimulará cualquier defecto, que no dejará de tener la funcion, y que con su asistencia la hará mas lucida, y lucrosa.

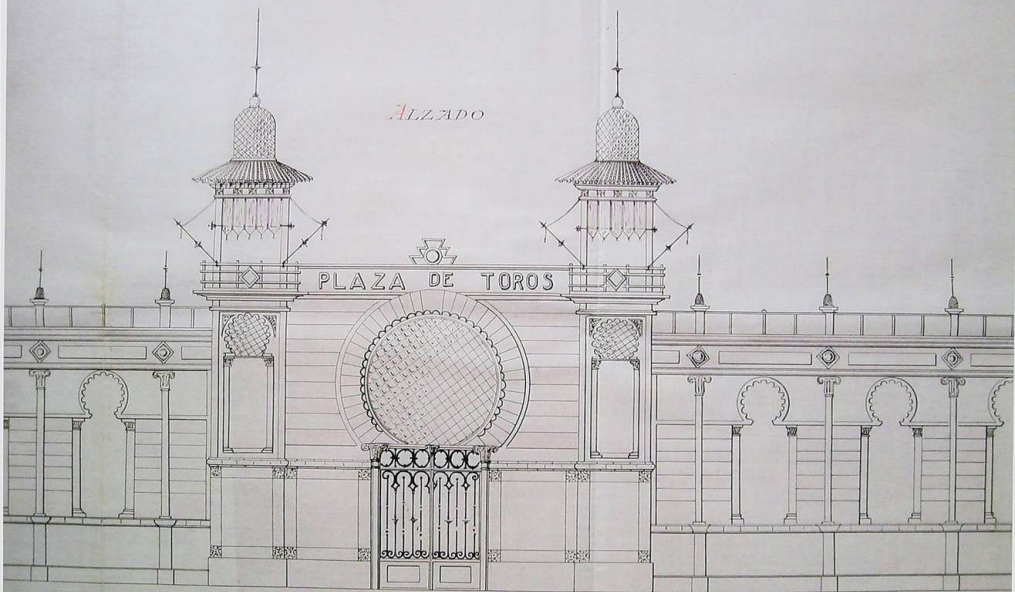
ENTRADA Á 2 REALES.

Á LAS SEIS PUNTO.

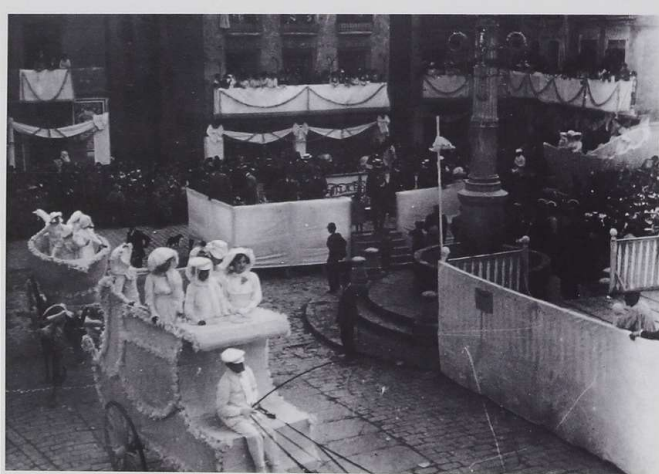
HUESCA: I. DE LA VIUDA DE LARUMBE, 1835.

Cartel anunciador de una función teatral a beneficio de la Milicia Nacional de Huesca, 1835  
Archivo Municipal de Huesca,  
Legajos Temáticos

ALZADO



Proyecto para la construcción de una plaza de toros  
en la huerta del Círculo Oscense, 1925  
Archivo Municipal de Huesca



*Desfile de carrozas en la Plaza del Torico de Teruel durante las fiestas de San Fernando, "Coso Blanco" [finales s. XIX - principios s. XX]*  
Archivo Municipal de Teruel, Colección Fotográfica (reproducción)



**Francisco Garzarán Torán**  
*Vaquilla de las Fiestas del Ángel de Teruel, 1896*  
Archivo Municipal de Teruel, Colección Fotográfica (reproducción)





Portada del programa de ferias y fiestas  
de San Fernando de Teruel, 1940  
Archivo Municipal de Teruel

Manuel Coyne

*Plaza de toros vieja de Tarazona, [c. 1955]*

Archivo Municipal de Tarazona, Obras  
y Urbanismo



*Gigantes y cabezudos en la puerta del  
Ayuntamiento de Andorra [c. 1955]*

Archivo Municipal de Andorra,  
Colección Fotográfica



JUBILOS DE LA CIUDAD  
DE ALCAÑIZ  
EN LA ACLAMACION  
DE EL REY NUESTRO SEÑOR  
DON FERNANDO  
EL SEXTO DE CASTILLA,  
Y TERCERO DE ARAGON,

EN LOS DIAS SEIS, SIETE, Y OCHO  
de Noviembre de el corriente año 1746.

COMPONIEENDO SU MUY ILUSTRE AYUN-  
tamiento los Señores Theniente Coronel Don Jo-  
seph Ruiz de Sarabia , Cavallero de el Habito de  
Alcantara, Governador, Corregidor, y Justicia Ma-  
yor, Don Joseph Ardid, Don Antonio Bodon, Don  
Juan de Santapau , Dr. Don Antonio Serra, Don  
Francisco Tamarit , Don Juan Joseph de Ayerve,  
Señor de Canduero, Don Pedro Joachin de Pedro,  
y Cascaxares, Don Jacinto Pastor, Don Francisco  
Velez, Don Joseph Rafael Millán, Dr. D. Pe-  
dro Estrada, y Don Juan de la Torre,  
Regidores,

Con licencia : En Zaragoza : En la Imprenta de  
FRANCISCO MORENO , Impressor.

Portada de los Júbilos de la ciudad de  
Alcañiz en la aclamación del Rey Fernando VI  
de Castilla y III de Aragón, 1746  
Archivo Municipal de Alcañiz,  
Fondo Eduardo Jesús Taboada

(55-14)

ÁN  
1926



FIESTAS  
Y  
FERIAS

en TARAZONA de Aragón

Corrida de Toros  
Partidos de Foot-Ball  
Funciones de Teatro  
Feria de Ganados, etc.



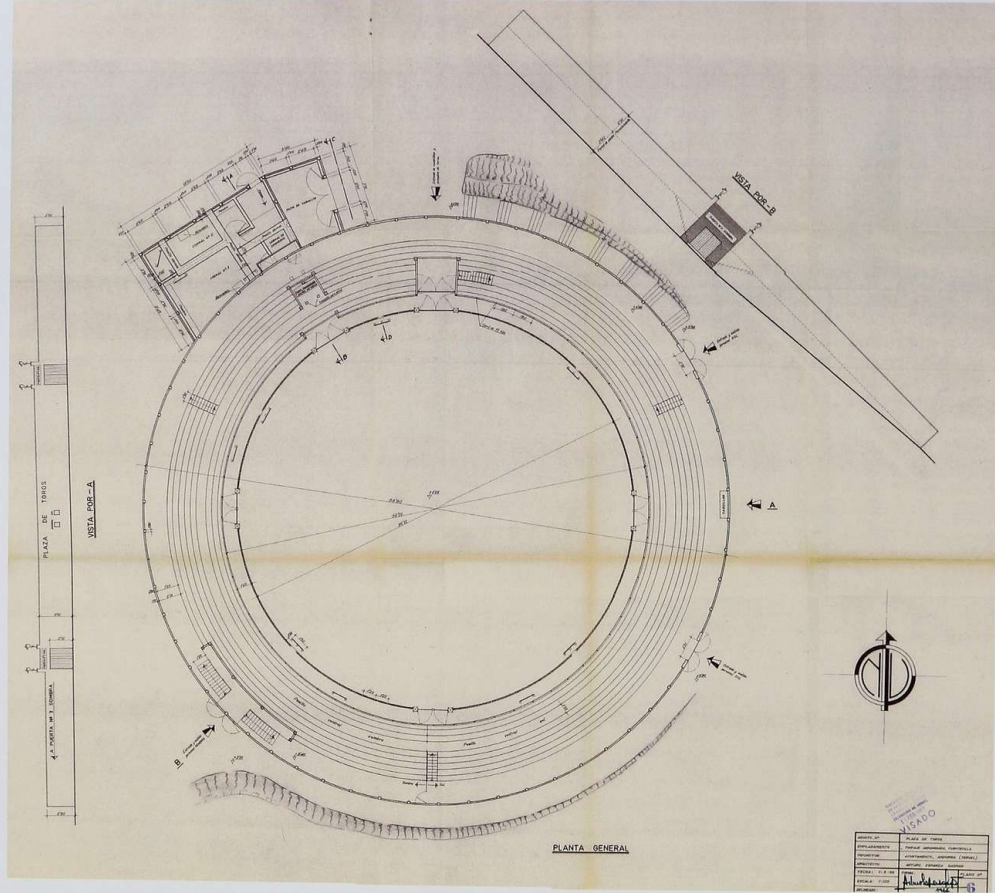


Ricardo Magdalena

*Proyecto de pabellón para gran orquesta y coros en el centro del jardín público, 1871*

Archivo Municipal de Zaragoza, Planos



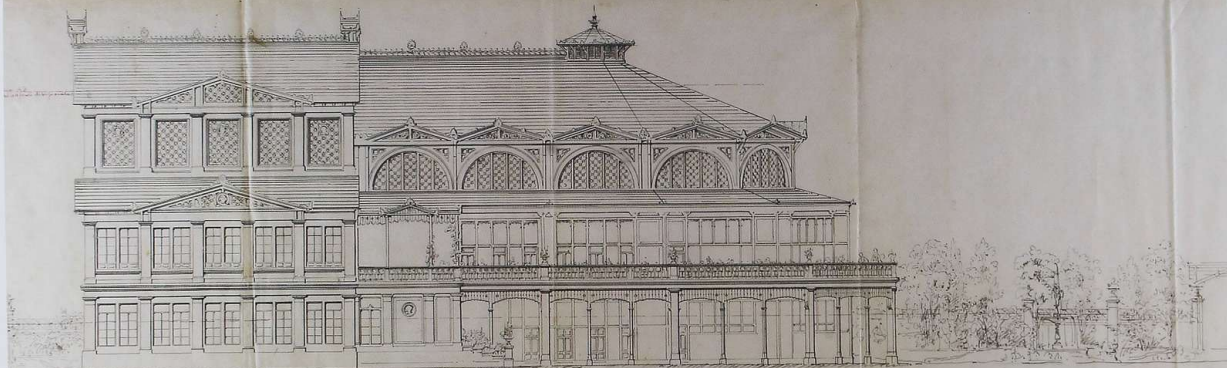


Arturo Esparza Gaspar

Plano de la plaza de toros de Andorra en el paraje  
denominado Fuentecilla, planta general, 1966  
Archivo Municipal de Andorra, Obras y Urbanismo

PROYECTO  
DE TEATRO DE VERANO (de Pignatelli)

en las colinas de Somorrostro  
de la localidad de Zaragoza y



de Pignatelli  
y Navarrete  
Félix Navarro

Enchufado a la Calle de la Independencia  
(5.2 metros del eje del teatro)  
Escala de 1:100

Félix Navarro  
Proyecto de teatro de verano de Pignatelli, 1877  
Archivo Municipal de Zaragoza, Urbanismo