

POEMA DE HUE 11 DE CHUNIO
POEMA DE HOY 11 DE JUNIO
POEMA DE HOJE 11 DE JUNHO

SULCOS N'A PIEL (Surcos en la piel, Sulcos na pele)

lo te digo sinse parolas todas se son voladas en que espullau te yes posau á canto
sinse ceños lo te manifesto ni mans ni boca valen n'iste momento
mira-te-me en silencio
recosta la capeza n'o mollo cabezal d'o mío peito
siente o sistole d'o corazón que per tu traquía
conta los trucazos e sabrás que en cadagún vola un te quiero
en cada diastole fe cuenta d'o que a pausa dura
perque en cada milesima de segundo grilla d'o més fundo un deseyo
zarra bien pretos os uellos
sinse parolas lo te digo sinse ceños que con tu tan cerca ya no en tiengo
eslisa per o cuerpo á bonico a man tovas plumas de pardal lixero
afalaga-lo ubre-ie sulcos con o indoloro uembre d'os cinco didos dica abastar o sexo
acollaus mutos e ciegos
ya puet aturar o día e que en toz os reloches se muera o tiempo

11 de junio de 2012 sobre borador de octubre 25 de 2011. Ánchel Conte

.....
te lo digo sin palabras todas han volado en cuanto desnudo te has sentado al lado/sin
gestos te lo manifesto ni manos ni boca sirven en este momento/mírame en
silencio/reclina la cabeza en la blanda almohada de mi pecho/siente el sístole del
corazón que por ti late/cuenta los golpes y sabrás que en cada uno vuela un te quiero/en
cada diástole lleva la cuenta de lo que la pausa dura/porque en cada milésima de
segundo germina de lo más hondo un deseo/cierra muy fuertemente los ojos/sin
palabras te lo digo sin gestos que contigo tan cerca ya no tengo/desliza por el cuerpo
despacio las manos suaves plumas de pájaro ligero/acarícialo abre en él surcos con la
indolora reja de arado de los cinco dedos hasta alcanzar el sexo/abrazados mudos y
ciegos/ ya puede detenerse el día y que en todos los relojes muera el tiempo

.....
digo-to sem palavras todas voaram em quanto nu te sentaste ao lado/sem gestos to
manifesto nem mãos nem boca servem neste momento/me olha em silêncio/reclina a
cabeça no macio travesseiro de meu peito/sente o sístole do coração que por ti
bate/conta os golpes e saberás que em cada um voa um te quero/em cada diástole leva a
conta do que a pausa dura/porque em cada milésima de segundo germina do mais fundo
um desejo/fecha muito fortemente os olhos/sem palavras to digo sem gestos que contigo
tão perto já não tenho/desliza pelo corpo devagar a mão suaves plumas de pássaro
ligeiro/o acaricia abre nele sulcos com a indolora relha de arado dos cinco dedos até
atingir o sexo/abrazados mudos e cegos/ já pode se deter o dia e que em todos os
relógios morra o tempo

