

e lo n e n d m s e lo n r o m o q d e f r a n c
 y y f o b e l e lo n e l o s q u o e s d i x e r o
 q l o m o x o m u d p o n o s e l d i s y n p i l l o
 f i a n t e l o n e l o s d e c a l f i n e d e l p i g n o q u o
 f u e s s e n t e t u n o m f u e s s e b i n o a n e l a r i a
 c h a m m e r o e q p u d a l d o t u o r l e s
 d o s s e p a r t i n c a p a r i n o d e l d i s
 p u i l l o h o m o f u d a m o b e p a n g u o o
 e q e l o s e p r o b a n a p a r e p a d e d e
 b e r g a r d e t o d a v i d q u e e l d i s p u i l
 v i n i l l e e p e s t i t u m l o o b u n o s f u o b
 e t e l d i s t u o r d i c o e p r o b o
 a p a r e p a d e d a r l e s e p a r t i n o
 a n d a r n o t o m o s s e f u n d a n t e s r o m o
 r o b l o s y n f a n o t u n e e b e g n o s s e
 f u n d a n t e s y n p u p a r t i n o f f o n o
 b o n o d e p a n g u d a s s e a n d a r n o d e
 c a t p a n o t o h y e t e l d i s
 p a s a n o e p u f a n o d e l d i s t u o r n o
 b u e n f u e r p a r t i n o a l s p u o r o c a n
 f o m b a n m e h o r d i s d e v e l a r e l q u o
 p m o y s u n d i s o b u s c h e g l e o m e n e

Et de sitos cabio ala d'apare.
En omille. La myra de b'apio de
turro f'uido en el vourangus capre
f'ouo el romagol off on f'igle y do
castro p'are.

Item uno v'm' f'icada a capueto
off on p'rbow f'oum d'olan f'omban

En Capare. De Joan f'oy n. y mi
qu' f'oy n. her' f'oy de f'raufro
Et a f'ober de muelle de los dos los
v'los dozmos f'oum d'olan f'omban
muelle d'mos f'oy — Recebom

En de sitos cabio los capre
dado f'oum d'olan f'omban

3
Et Primo con p'ual a la f'ue de los
capre f'oy on v'angom d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban.

Et Com' f'oy de capre de los v'angom
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
otrapare de los manos f'oum d'olan f'omban
do f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
v'lo

Et queda f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban

Et Lapro f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
los f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban

f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban
f'oum d'olan f'omban f'oum d'olan f'omban

[illegible][illegible]

Et les honneurs s'y mêleront.

Handwritten text in a cursive script, likely from a 16th-century manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the style of the script. It appears to be a letter or a formal document, possibly related to the governance of Aragon, given the context of the image.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It is written in the same cursive script as the main body of text.



GOBIERNO
DE ARAGON