

POEMA DE HUE 22 D'ABRIL YA EN BARCELONA  
POEMA DE HOY 22 DE ABRIL YA EN BARCELONA

OS VERBOS QUE TU ME DAS

Ulorar sentir tocar tentar amorosiar tremolar  
estremecir-se perder-se encontrar-se  
secutir ablandir eslisar esbarizar n'o tuyo cuerpo  
ixalivar con manso riu de nieu cencera peito e vientre  
afogar-se á bonico bebendo a tuyu uellada feita de misterios  
indescifrables e per indescifrables més quiestos  
caminar per endreceras nuevas esnavesar per antiguos vieros  
entre que os tuyos didos debuixan estrelas de mar n'os míos cabellos  
tu e yo e lo mundo vuedo dellá d'o nuestro abasto  
desierto callau an que o bater d'os nuestros corazons  
amorta sinfonías mutas de paxaros que cantan en silencio  
Ta tu sondormiu n'o cabezal de uembra e aire d'os míos brazos  
toz os verbos que enta tu me levan e me i fincan  
verbos en toDas as suyas formas que fieran u afalagan como si encá no te'n heses iu  
aquí continas en ausencia punchón que ubre sulcos n'a mía zaba de urmo viello  
dura rugada cuasi pansida mas sensible con tantos vivos sentius  
capables de fer-me choven d'abollonar n'ista primavera  
milagro que obran boca mans uellos sexo besos  
que posas en yo como tova mansa plevia de fuellas nuevas

Barcelona 22 de chuño de 2012, 15 h. Áñchel Conte

LOS VERBOS QUE TÚ ME DAS

Oler sentir tocar palpar acariciar temblar  
estremecerse perderse encontrarse  
sacudir ablandar deslizar resbalar en tu cuerpo  
ensalivar con manso río de nieve virgen pecho y vientre  
ahogarse lentamente bebiendo tu mirada hecha de misterios  
indescifrables y por indescifrables más queridos  
caminar por sendas nuevas atravesar antiguos caminos  
mientras tus dedos dibujan estrellas de mar en mis cabellos  
tú y yo y el mundo vacío más allá de nuestro alcance  
desierto callado donde el batir de nuestros corazones  
apaga sinfonías mudas de pájaros que cantan en silencio  
Para ti adormecido en la almohada de sombra y aire de mis brazos  
todos los verbos que hacia ti me llevan y en ti me hunden  
verbos en todas sus formas que hieren o acarician como si no te hubieras ido  
aquí continúas en ausencia punzón que abre surcos en mi corteza de olmo viejo  
dura arrugada casi seca pero sensible con tantos sentidos vivos  
capaces de rejuvenecerme de brotar en esta primavera  
milagro que obran boca manos ojos sexo besos  
que en mí posas como mansa blanda lluvia de hojas nuevas

## OS VERBOS QUE TU ME DÁS

Cheirar sentir tocar apalpar acariciar tremer/se estremecer se perder se encontrar/sacudir abrandar deslizar escorregar em teu corpo/salivar com doce rio de neve virgen peito e ventre/se afogar vagarosamente bebendo tua mirada feita de mistérios/ indescifraveis e por indescifraveis mais queridos/caminhar por sendas novas atravessar antigos caminhos/entretanto teus dedos desenham estrelas de mar em meus cabelos/tu e eu e o mundo vazio para além de nosso alcance/deserto calado onde o bater de nossos corações/apaga sinfonías mudas de pássaros que cantam em silêncio/ Para ti adormecido no travesseiro de sombra e aire de meus braços /todos os verbos que para ti me levam e em ti me fincam/verbos em todas suas formas que ferem o acariciam como se não te tivesses ido/aqui continuas em ausência punção que abre sulcos em minha casca de velho ulmeiro/dura arrugada quase seca mas sensível com tantos sentidos vivos/capazes de me rejuvenescer de abotoar nesta primavera/pelo milagre que oboram boca maos olhos sexo beijos /que em mim poes como mansa mole chuva de folhas novas.

