

AUSENZIA CONTINA : A. B. E ALCOLEYA (Ausencia continúa: A. B. y Alcolea)

a luz que tresmina d'un recosiro nunca no se funix se fa cada día més poderosa e fuerte
igual como a parola que quedó debuixada n'os labios e nunca no fue dita se torna trueno
e o riso de momento muerto ye ixé riu enfurismau que arrozega ta una escureldá que
fiere

foi memoria e te veigo a tu plantau como abete zereño poliu cuerpo retantau muto e
ziego

vintiséis años tenébanos e meyo sieglo dimpués m'arriban en procesión cuantos
recuerdos

que amago as mans que miran de tocar-te zarro a boca estriño los uellos que no te veyen
ye o retorno de siempre de toz os momentos d'a mía vida an que aparixes invicto deván
a muerte

pero no bi yes an bi yeras

e como ruellos u talmén albezons me zumbían luzes parolas risos que con tu se'en fuen
t'a fuesa

Vera 21 chunio 2018, 19:40. Ánchel Conte

Foto: Finestra, Alcoleya 14/6/2014

.....

la luz que mana de una añoranza nunca se apaga cada día se hace más poderosa y fuerte
como la palabra que quedó dibujada en los labios y nunca fue dicha se torna trueno
y la sonrisa súbitamente muerta es ese río enfurecido que arrastra a una oscuridad que
hiere

hago memoria y te veo plantado como abeto robusto hermoso cuerpo apetecido mudo y
ciego

veintiséis años teníamos y medio siglo después me llegan en procesión tantos recuerdos
que escondo las manos que buscan tocarte cierro la boca entorno los ojos que no te ven
es el regreso de siempre de todos los momentos de mi vida en que apareces invicto ante
la muerte

pero no estás donde estabas

y como guijarros o tal vez lirios me golpean luces palabras sonrisas que contigo se
fueron a la tumba

