

SI NUNCA M'HESEN DITO OS SENTIMIENTOS QUE ISTES DÍAS SE SON
REVELLAUS, HESE DITO QUE YERA DIFICIL, PERO AQUÍ BI SON, AQUÍ BI
SOI, FENDO ALCORDANZA DE MOMENTOS EN QUE CREYEBE QUE IBE Á
MORIR, 21AÑOS TENEBE E O CONSUELO YERA SIEMPRE MI MAI Á CANTO,
NUEI E DÍA...LA VEIGO, LA SIENTO E ME CONSIDERO PUPIELLO Á OS MÍOS
AÑOS...VA TA ELA ISTE POEMA CON FOTO QUE AMO QUITADA EN CASA
EN L'AÍNSA EN PRIMAVERA DE 1972, MI MAI E MI TIA FELISA, DOS SERS
QUE TA SIEMPRE VIVIRÁN EN TOZ OS QUE LAS CONOXIORON.

Si alguna vez me hubieran dicho los sentimientos que estos días se han despertado,
hubiera dicho que era difícil, pero aquí están, aquí estoy, recordando momentos en que
creía que iba a morir, tenía 21 años y el consuelo era siempre mi madre al lado, noche y
día...la veo, la siento y me considero huérfano a mis años... Para ella va este poema con
foto tomada en casa en L'Aínsa en primavera de 1972, mi madre y tía Felisa, dos seres
que para siempre vivirán en todos las que las conocieron

MI MAI (Mi madre)

ventiún años tenebe primavera enverada morindo-me yere yo lo sabebe e tu lo
padexebas
me regalés a bisa d'o mar en calma d'a tuya gollada abrigallo seguro n'aquers burces de
razonaus miedos
me dies o cristalino esgotaziar silencioso d'o fontanal d'as tuyas parolas nunca no ditas
mas siempre sentidas
a caricia d'os tuyos pasos de algodón que yo contabe ta midir minutos entre que me
t'amanabas sinse crebar o silencio
astí bi yeras abre siempre firme de fuellas protectoras entremistando yo me'n ibe con o
penar d'a tuya dolor ferida ubierta
a tuya man ixaminaba estrelas de chelo n'a fren mía infierno de fuego coscién de que
con tu en nueis insomnes me nugabe á la vida
..
¿talmén nunca no te dicié allora que te quereba?
..
agora més viello que no pas tu alavez en ista tardi roya sinse ababols ye un estralazo de
luz en l'alma o tuyo tringlero recuerdo
me miro lo mar que tu aguaitabas me i pierdo igual como tu cuan ya enferma n'a tuya
mirada encara viva s'eternizaba o tiempo
tanimientres o ibón azul d'os tuyos uellos daba color á las olas e sinse reconoixer-nos
mos catabas e febas a riseta
iste mesmo mar que agora veigo posau cara t'o sur aquí chustamén aquí an que en tu se
complegaban augua e cielo
yo pupiello d'os tuyos uellos d'os tuyos tovos pasos d'o paño refrescadero d'as tuyas
mans dispertando-me de negras barucas
digo sinse dicir en tanto s'eslangue o día que me punchas como agulla resucitadera e
siento que t'amo més que nunca

Villaricos , paseyo marítimo, 5 de chunio de 2013, 20 h (treballau entre os días 4, 5 e 6
de chunio) Ánchel Conte

tenía veintiún años primavera en sazón me estaba muriendo yo lo sabía y tú lo sufrías

me regalaste la brisa del mar en calma de tu mirada abrigo seguro en aquellas
tempestades de razonados miedos
me diste el cristalino goteo silencioso del manantial de tus palabras nunca dichas mas
siempre sentidas
la caricia de tus pasos de algodón que yo contaba para medir minutos mientras te me
acercabas sin romper el silencio
ahí estabas firme árbol siempre de hojas protectoras mientras yo me iba con el pesar de
tu dolor abierta herida
tu mano sembraba estrellas de hielo en mi frente infierno de fuego consciente de que
contigo en noches insomnes me ataba á la vida

..

¿quizás nunca te dije entonces que te quería?

..

ahora más viejo que tú en aquel momento en esta tarde roja sin amapolas es un hachazo
de luz en el alma tu tintineante recuerdo
miro el mar que tú observabas y en él me pierdo como tú cuando ya enferma en tu
mirada aún viva se eternizaba el tiempo
mientras el lago azul de tus ojos daba color a las olas y sin reconocernos nos mirabas y
sonreías
este mismo mar que ahora veo sentado frente al sur aquí exactamente aquí donde en ti
confluían agua y cielo
yo huérfano de tu ojos de tus blandos pasos del paño refrescante de tus manos
despertando-me de negras pesadillas

..

digo sin decir mientras declina el día que me pinchas como aguja resucitadora y siento
que te amo más que nunca

Villaricos 5 de junio, por la tarde

