

Otro más

TU IMPLES TOT

tiengo n'as mans una fuella de paper en blanco
podrí emplir-la con todas as colors de l'arco de sanchuan
u con imachens de selvas d'agüerro e o cielo per dalto
escribir-ie parolas como ninón chicorrón cardelina pardal
colors selvas e parolas que enta tu me levan
pero no la me miro la chiro e no toco a fuella
pero n'ela remane vivo encá que invisible
tot o que siento n'istes momentos en que tu dentras
e a estancia se torna campo ubierto río que blincando baixa
aire agua chelo nieu boira dorondón rosada
e me deixo perder n'ixa barafunda d'emocions que en yo dispiertas

noviembre, 2, 1.10 h. Ánchel Conte

Tengo en las manos una hoja de papel en blanco/podría llenarla con todos los colores del arco iris/o con imágenes de bosques otoñales y el cielo arriba/escribir en ella palabras como ninón chicorrón cardelina pardal/colores bosques y palabras que hacia ti me llevan/pero no la miro la giro y no toco la hoja/pero en ella permanece vivo aunque invisible/todo lo que siento en estos momentos en que entras/y la estancia se hace campo abierto río que saltando baja/aire agua hielo nieve dorondón escarcha/y me dejo perder en esta barahúnda de emociones que en mí despiertas.