

REMERANZA DE MI MAI (RECUERDO DE MI MADRE)

lo cantabas mirando-te o infinito espazio entre os tuyos uellos e o balcón que daba paso
t'ó patio comunal
puestar que nunca no rematases a canzión e deixases volar o pensamento ta un mundo
soniau e nunca real
cuartel carrera gran d'alcoleya siete años a voz de mi mai repetindo ixa canta que sona á
planto
una cozinilla de leña cristals envaporaus chelo e nieu difuera aglor talmén á recau de
cabo cuan un sospiro
el día que nací yo qué planeta reinaría por donde quiera que voy qué mala estrella me
guía
agora refoi a eszena e un arizón me secute como garrampa e me finco en l'azul d'a tuya
gollada viva
difícil saber estando nino lo pequé de silenzios de dolors amagadas de tantas desferras
enforicadas en una canta
agora ya viello con a edat en a que tu perdiés o esmo torna ixe tritolar cuan pienso n'a
dura realidá d'a tuya vida
e siento ista nuei chelada que igual u més como siempre t'amo

Barcelona, 28 de febrero, 0,45 oras. Ánchel Conte

Foto: Mi mai

.....

lo cantabas mirando el infinito espacio entre tus ojos y el balcón que daba paso al patio
común
quizás nunca acabases la canción y dejases volar el pensamiento hacia un mundo
soñado y nunca real
cuartel calle mayor de alcolea siete años la voz de mi madre repitiendo esa canción que
suena a llanto
una cocina de leña cristales empañados hielo y nieve fuera olor tal vez a “recau”(1) de
vez en cuando un suspiro
el día que nací yo qué planeta reinaría por donde quiera que voy qué mala estrella me
guía
ahora rehago la escena y un escalofrío me sacude como calambre y me hundo en el azul
de tu mirada viva
difícil saber siendo niño el porqué de silencios de dolores escondidos de tantas
desgracias encerradas en una canción
ahora ya viejo con la edad en que tú perdiste el sentido vuelve ese temblor cuando
pienso en la dura realidad de tu vida
y siento esta noche helada que igual o más que siempre te amo

Recau, cocido típico del Altoaragón .



