

ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE HUESCA

Joaquín Costa

Carpeta 1.4.

Notas sobre concepto y teoría de la Historia. 8 h. mss. Joaquín

Converso inter. Demandado de oro este modo:
 como convenga? Del modo q. dice el Sr. Feijoo
 de tipo de mayor creacion: teniendo v. a. en
 el pto. de obsequio de venencia; 2.º p. en
 un tipo. y relacionando unido lo anterior; y
 haber habido progreso! Se quiere como lo sea
 y presuadiendo de lo contrario en un tanto fib. de
 unidos de conversos, de 1.º p.

Proposición

Y faltando se ve una en la hist.
 jurgo ~~es~~ imposible para ~~un~~ concepto claro
 de lo que se vea. Unida de cada uno de los
 tres, uno, y uno de la cal. ca. de cada uno
 con la misma. En un punto surge el p. 1.º
 la compleja ley q. gobierna inter. Unica, y se
 intenc. p. tanto el caso en inter. idios. a. capi
 do el d. q. permitten inter. E. hist. —
 de ^{inter.} ~~de~~ la febrina?

No quieren estudiar la Nat. como clar.
 de la hist., cuando Botero, Montaigne, Vandes de la
 consideraban como profundamente, y se dicen, y otros p. q.
 la Nat. dice la ley a la hist. &!

A. H. P.
 HUESCA

Revue historique dirigée par
 S. Monod et S. Fagniez
 Mars - Avril 1877.

H. Labrousse

(No studian los Cotes ni los Docum. Citados)
 H. Labrousse - H. Labrousse de la H. Labrousse
 "Dans un pays, on les états supérieurs sont en pleine
 Occident, on la méthode ne s'enseigne pas on
 l'enseigne mal dans les universités, l'impulsion ne
 pourrait guère partir que d'un milieu d'amateurs
 instruits et curieux, plus ou moins familiers avec
 le mouvement scientifique européen..."

No studian la Ciencia de Docum. inéditas por la
 Hist. de Esp. - la Ciencia de Docum. inéditas
 del Archivo Gen. de la Corona de Aragón; - la
 Ciencia de Docum. relativos al D. de Esp., conquis
 e y gobierno de los puertos españoles en América
 y Oceanía, desde el gobierno de Indias, en
 un programa de la Ciencia de Docum. inéditas de cada
 historia particular de la Fuente, Cervera & P.
 Laguna, Davant, Vera, Murguía & H.
 Alvarado de las Rios, Fe. de, Simonet, Mariaca
 los y Manique, Cardenas, Antequera, Fr. Suarez
 de Alcantara, Dory, Jansen, Alvarez, tubino,
 Milla, Amaris (Manuel y J. J. Rodríguez)

Et tel o cual rez estado o no lo es...
 o de un modo u otro, se le considera en la historia: lo que
 nos interesa es, no la vida del pueblo.

Diez y seis vol. antiguas. por tobo 2
 que al pagarse un solo ve actor y la historia. la
 100. espíritu, militante, espíritu tenaz, valiente, imper
 fecto, firme = la nación o patria, por animus el
 unio 11. actor con comiens del 2. Media. El principe
 (repose, re d. ibes. emp. re y r. con de potestad) quimio
 luego en a propia tobo el poder y atributos del estado,
 y contan gran calidad por paratario: echados de la
 scena los otros actores en ella introducidos durante la
 compaña de los 12. años cristiano, hato convertido en un
 monstro y estáis monologo la hist.: monologo de la
 grande hato la hist. francesa.

Ms. de fines del siglo ult. rapid. arrears acaun
 tion tobo esto. Supio entree bo pretermin inspirada
 de q. el bpto social... se hace a las mas de admt.
 piedad del 2. u. unidad como vol. gen.; est
 pto. y profana de de aquella era la politica tambien
 ha adquirido realidad en la hist., y donde de uno a
 otro se ven, mal de esp. ordin. Pero se individual
 funde sobre una hist. especif., sea tan vivo, y
 represente, como quel genio de social. hist. vol.
 nista los ciencias del genio a manera y referi
 aida del estado, citada entante solo de los hist. y
 venenos y holian unio total. m. atributos. Atty ya
 por poco q. el genio científico paratario en los libros
 hist., de primario actores se levantan en la scena
 el individuo humano y el estado. Al bod, por, al pto.
 veial, ya pagaw, ya cristiano, ya profano, ya teocrát.
 y de los int. n. n. o republicanos, autonom. y demócratas
 pitares, Franceses Patuzzi y Robortello de Orma
 encargar unio con seña fortuna el papel de legi
 cion del hist. Contemporaneo del ult. por sebo.

en el boideu, mendi, paralel, mes, vege,
esta, meiv., pucio 3 y q' mis y a spe.
aventada la pensada h., p' q' del filozof perpetuo
de stos indispensables actors, clarame. e deducida
en adelante como ha ido la vida en cada un de
suos. Obel tienea, mal, viciu. ha tal
curad, que entendi. ha venid en tantos tiempo
y desos, mate aqui hablad o cantad el ren
viable, q' dis. hizo a su renje, segun los
libros Santos, 2. p. p. tois, epimel, mate
ialis, veyut o increadulo, cabero y ultima
creencia del creacion...

... D. 9. no ha de ser... ni unida
a l'hist. ni unida. p' q' de unida individ. p' la
vincula del parca, h'ate p'ntar en sus dentu des-
minis tois le rentid, p'vad y quier en un tpo.?
De la uella y transit. no me p' en su compren-
sion, el q' vive entre la inmortalid. q' d'ha. unq.
la 1. de la pensant. y hecha del q' n'ad. ~~...~~
auter. 2. de la esencia de un pupio ter en tra-
ida. No tan ito conent, p' tanto, ins juste de 3
tambien q' p'ce de la intental de la humanidad en el
t'po. p'vad, y q' p'vad p' l' hist. lo q' haid aut
el individuo h. lo q' ale por un t'po en la
arocion civil en q' n'ia... p'va or' unambonele la
breve add. tenere, im dolu rit'ipia, reuierend, p' p'oren
y rea, en una especie de accionid. un q' p'vad
la copar. del saber auter. acumulad p' avanta han hecho p'no.

... el cual...
... p'ncipal...
... p'ncipio...
... p'ncipio...
... p'ncipio...
... p'ncipio...

Dicimus de Tre' Sody Meant.
el en cibilis en la sed. de la hist.
en 1870

A. H. P.
HUESCA

Al tiempo que filozof. de l'hist. no
reponer la antigua hist. de Sciber l'hist.
toda ella ha venid, pero al' no han
sido modela y respetad la id'g. Recor-
d'no. por la id'g y opinion de l'hist.
renter en diversos t'po. q'ha buenan
de sciber l'hist. no ha p'vad avanta
y udiaria no carece de intere, av.
de su p'ce mag y l'no studio de ap'vad gi-
litararia. (p. 8)

... la verdad, no p'ntenece
a ninguno pais insects, no valere nro
natura y de buanale. conec el mundo, l'
p'nt. y p'nt. avencia l' imp'nt. del
mes y nrota unevada, sciber con clarid
y eleg. no dieto in declam, ins nrota y
p'nt. nro, en resumen, l' unisimo p'nt
evencior en li., dionis y dionis. Jovian
Portano, Francesco Patiggi y Robotello de Udina
evencior nrota. con nro fortuna el papel de legi-
cior, del hist. contemporaneo del cult. p'ra l'his.
DE ARAGON

tian. Forcellillo, y es llamado por un
 indio a un autor del siglo ante Cristo
 no es mejor libro de responsabilidad que
 los otros...

Su arte de hist. de Hist. institucionales
 es completo. Pero en un sentido riguroso hist. en
 el sentido nat. epul. de honor de inmortal.
 los h. videntes p. q. y sus nombres... en espe-
 ción una alta Challa en Xerxente, de los
 los histori. El mas exact. de final: rel. vend
 deca y de gante de era, unida a los p. f.
 en un vol. le gabe p. f. d. en la memoria de
 los hombres... que se p. l. hist. un estilo medio
 entre el poet. y filos. tiene indistinto la
 z. de los histori. y de los poet. Insiste
 repetitivamente de forma antigua llega hasta a un
 estrecho a eliminar los genes y potentes...

El libro de Forcellillo es perfecto por el nivel
 hist. al modo de los antiguos. El fondo es el
 mas didactico y material. De todos los arts de historia: p.
 la forma en f. p. el autor a un nivel platon.

En un generacion y en la obra, etc. de
 cia tu. Seren de Sermon p. q. se p. a
 tot punto via p. Hist. se reduce a un fin
 los genes y la vida de los reys, p. la p. se habilita
 diam. segun el uso de los reys, p. q. se habilita
 ante el presente a los p. f. es un libro auto de
 guerra e par, y el hist. no se publicaba ni
 viendo el rey o principe un caso p. q. se habilita

orden, por el hist. no tiene posibilidad de
 intencional. y Pedro de Navarra. B. de
 Ruenge, como dialogo viene por el hist.
 no elute p. f. p. f. de la de la
 ver ante y vier de cora, y otros de principes
 y grandes y un h. p. f. no puede medir con
 un pluma la el premio o el culpa. merces
 el principe de quien escribe, y juzga el merito
 en arts de los reys...

No se laban en la parte (dice Sady
 critos y compendios y sobre todo los reys de un
 venian, la verdad y la verdad esencial de todos
 obra hist. (y p. f. es esencial de los reys;
 y los los mas en el genio de los reys: se habilita
 cia la hist., luego habilita la verdad, pero no
 es una nota definitiva de la guerra...

... Masiano se ajusta de los preceptos de
 Morillo hito el punto de escribir un arte en latín,
 pero en hist. es ados de la era, ados de la acuta
 de practica de los reys p. f. p. f. un
 filosofo precepto al genero hist.: es el comple-
 mento de un sistema (edict. del principe me-
 diante la hist. p. f. entre la necesidad de tener
 y llegar a un punto).

De esta forma de confusión la hist.
 en los dos de arte y sin un libro p. f. la
 forma, nació la p. f. de describiendo como his-
 toria libro de los reys. Esta novela es...



De vida con la energía de un torrente vivo
 decir, parecer bullir y moverse la voz
 de y. nata en medio de la pluma y el papel

(Lo prueba de y. nos top

hist. De lo que vino de los versos y y. si se
 pudiera una críptica. De biografías regias,
 hist. De los ~~principales~~ ~~principales~~ ~~principales~~ ~~principales~~ ~~principales~~ ~~principales~~ ~~principales~~
 no se podía decir una ninfa de los
 ojos dicen bajo el tema hist. De los y.)

(Sobre el carácter de este, de

la hist. e dice. ante el Edad Media se
 había reducido a la historia. a la historia.
 desde equivo reducir la hist. a la historia una
 especie de poesía y historia de la cual debía de
 tenerse todo lo indigeno e indocoro. (Añ. el
 P. de Mayo, y la hist. a una poesía libre de
 las vicisitudes del tiempo...)

Terceto según - Percepto de entera
 v. estudio de hist.

Nada tiene el hist. q. reemplaza a los trabajos
 de Hejio's v. especie el nivel intell. y en la pa
 1/2 del trabajo alcanza el punto exacto con
 la pasión de lo maravilloso, un mundo infinito
 en un mundo de patria y un objeto p. ciencias.

viendo que siempre me voy y no...

Estas (al llegar a Merden) en la ult.
 de las tres seral, hist. y transfereidos me
 ivamente de a edad Media, la prof. de
 clónica y la flor. de las sent. no tardaron en
 abogar de su método, como habían abogado de
 estilo antiguo (narrat. épicas, rituales, arengas y
 deliberativas), y aparecieron en la hist. los leyes
 reflexivos, los argumentos, los depósitos sobre los puntos
 de gbo., epít., polit., relig., moral: el hist. en
 ver de manera, y amena.

Fr. Tenó? de S. Inés vio venir st.
 dare de historias? "Otro, dice, que es la
 hist. pura de un momento, y entonces lo parece lo
 mejor del mundo cuando se ven alzada de un
 doctrinaje, tra cada cada cláusula de un
 en cada hecho y caso se corrigen y advierte que
 atendiendo a los varios y pudiese ser. interpe
 tiva... lo nos hist. ni se ven y unida..."

Un intento y. dedicado a la obra
 de la obra la ingenuidad. a impedir que naciera
 de injurias impropias de la strength, y a combatir
 contra el mal gusto liter. y las tendencias impio
 racionales de la fil. J. J. de la forma, es de
 manera una a los futuros historiad. de los. De
 poetas y narradores de las cosas hechas están yohatante
 mente engrandada en millares de tomos; falta expec
 tar la vida pít. y van a ser las antiguas lo orig
 nes de los. los cony. y en la conexión de los. los
 profeso, un de los. l. inviduos, uno de los clau...

"Formas del campo de los brach..."
 de hist. durante la época de ultra-dead. en
 tipo de la donut. austriaca, y de otros, como
 de los años sucesivos. y plit. y se vive de
 la vida y el comercio. El trabajo de Fomen queda
 repulido en los cantos de libertad viviente y quien
 lo dirige; y cuando nuestro de hoy no es
 unido (1816), no era época en que podía ser
 un hecho.

El estudio del filología prodigo de
 inducción científ. han hecho retroceder los
 límites de la hist. Por medio del filología
 y la mitología comparada se ha logrado penetrar
 en épocas muy antiguas. a través de docum. escritos...
 hist. rom. renovada por descub. epigraf. ha
 abierto a los Monument. Putschl, Petas, Schwe-
 fler, un campo inmenso de estudio y de discusión.

Se estudian cerca en la antig. analo-
 gias con otros. centim. y no. quiere averiguar como los
 gentes de otros tipos, cuando han tenido y luchan con
 las dificultades y resist. y mortos, se han reunido, y
 han logrado documen. en medio de la vida de los
 antiguos, words en la vida artif. de la historia
 y de su vida como estudio de la dignidad de la hist.
 tal lo que veía la vida públ. de la ciudad, in-
 na en la vida familiar. Si se ve el pasado y lo pasado
 con un espíritu iluminado lo presente. También lo
 presente il. tiene una anticha cuj. por, y por otra
 nación, ilumina a ver lo pasado. los sucesos anti-
 guos se han suspendido y explicados en vista de los

reservados. ind. Monumen. ha unido a tres
 damente el mundo moderno en un solo
 mundo antiguo. Cuando habla de los fraes pare-
 ce q. nota de la revol. francesa, una de las de sus
 vivencias de demócratas, parlament. dubites,
 los tipos spirit. de bastos con guemilly; Mitri.
 de un culto, y un legado a vivir; a vivir.
 Cuius athenis q. ha unido a tres, a vivir.
 Hist. antigua, la hacen q. estos, impolome.
 vivas comprensible.

A. H. P.
 HUESCA

Persecuciones en pro de la antig. en
 p. pública y unida a los tipos de
 Madrid y la del mundo occidental
 talis unicus Soly, Hist. de los...

Permanencia de la antig. y hist. prof. de Bell.
 cer (que unido a los tipos de...)
 unicus 2. N. (1816)

A. Casera del Castillo

"Tal es la razón in duda, de q. el h. Soly
 acentuó a partir de esta el nivel antiguo de
 tal vez material. lo hecho, no, biende a medio
 con un espíritu unido a los tipos de
 cepto y talis de la historia, a la anticha a exp-
 en p. se p. unido a los tipos de...
 de estos tipos...

sto los siglos pasados, y suspende la de los
a fin de que nos sirvan de antecedente, en cui-
dad y opinión... He venido, no por de-
las cuestiones y temas escritos de tema han sido y
redundancia p... todo de la historia...

"¿Indudable y, imparcial, y refleja
que en la hist. el concepto gen. y tiene de
la red y la unión part. q. por en el hist. y
y redactar un prog..."

V. Carro - Caro de Austria

Quiera de un lado o de otro, Carro, etc., q.
en las épocas, ha venido de medida, abieno teatro,
y prescrite límites a la hist., la idea social q.
que de escribirse realitaba el pueris h. en la
vida práctica - y dice de la hist. como un pueris
una epístola... por holocausto como sea exacta.

"Y en sus otros. Dis. de libre examen y de dis. in-
dividual (sabió en 1870) cuando el filósofo anava
toda de la com. del h., y pintan como y los
efectos h.), la arte, al par de la ciencia, en boga,
las inst., la ley, por su am. tienden a... Ind. que
va a abrir paso a la triunfante personal h. natural
y, in duda, p. ella en sus profundos siglos de la
historia."

con sus... Alguna lo presento... cuestión lo
pueda il... tiene una anterior... propiamente
hacia otros, ilumina a... ver lo pasado... los... recib... ante
gras se han suspendido... aplicados en un... de la

I. Falso concepto
II. Error de este falso concepto.

- a) Para el plan inercial... b) D. de la opinión...
c) D. de la opinión...
d) D. de la opinión...
- b) Para el juicio de los hechos: juicio q. dar
de la hist....

A. H. P.
HUESCA

"Le fait grave et qui domine une véritable
décadence est l'abandon dans lequel ^{ont} tombées non
seulement plusieurs sciences auxiliaires, les lettres,
l'antiquité, mais même de périodes considérables de l'
histoire nationale, parce que la science et l'aptitude,
l'initiative et la persévérance, indispensables en ces
matières, font malheureusement défaut..."

Le vices de dire l'histoire...
longue a délaissé plusieurs périodes difficiles de l'histo-
re... l'époque doit l'étude être une condition très-
variée et pénible, mais cet abandon... porte
même sur toute l'époque historique... les Allemands
sont seuls, pour le moment à étudier... Un autre
obstacle au développement de l'étude historique est l'ab-
sence de toute critique scientifique indépendante et sé-
rieuse. (Un comité... public... un libro... un... aut...
condemner... de... y... un... otros... r...)

Alusión a Fenelon y Bossuet, Locke, G. y...
de otros... t... t...

d'enseignement de l'histoire et de la
methode qui doit presider aux investigations
historiques, n'a jamais ete le fort de l'Espagne:
aujourd'hui, au dire même des intéressés, cet
enseignement est abîmé négligé tant dans
les collèges qu. dans les universités. Il est trop souvent
confié dans ces derniers établissements à des écrivains
ou à des hommes politiques qui sont de la
littérature militante, de journalisme ou de
chambres. On sait qu Mr. Catala a occupé
pendant plusieurs années la chaire d'histoire à
l'université de Madrid et il paraît pour
avoir exercé une grande influence sur les jeunes
gens qui vivaient, je ne dirai pas le, les
uns, les deux. Le cas n'est pas par quel sécul-
tats cette influence ~~sur les jeunes gens~~ est mani-
feste, mais parmi les ~~bons~~ bons travaux histori-
ques de ces derniers temps je n'en vois aucun
qui puisse être rapporté à la méthode du
célèbre orateur. Les élèves de M. Catala ont
ont pu assister à de très beaux cours: le
doute qu'ils aient tiré de ce flot de
paroles un enseignement solide et une méthode
scientifique.

la publ. del studio del Sr. Moral Pater-
nencia del m.º hist. de h.º, ha utilizado repeti-
da veces; y la trad. de la hist. ha sido de Sr. Anst-
d'escritura más de las más competentes individuos. Como
la reproducción de los libros en un día de Sr. F.º y S.º p.º en el
non permitiendo ni se publican en un día de Sr. F.º y S.º p.º en el