

E TENÉBANOS SIETE AÑOS A. B. (Y teníamos siete años A.B.)

si nunca podese aturar o reloch d'a mía vida en un punto concreto no estaría difícil
perque encá que han estau muios os momentos an que m'he sentiu ruixiau per goyos
que como abres han enradigau adentro e han floreixiu en mans boca orellas peito
bi n'ha un especial entre toz me'n voi t'os siete años ta una escuela chelada una pizarra
con consignas faixistas un pupitre de fusta con tintero una plumilla e un cuaderno con as
ringleras marcadas e tu á canto n'a mía dreita ristolero tufa roya purnas n'os uellos
mirando-te-me de bislai e fendo una riseta entre que a tuya man s'eslisaba dica rozar a
mía man enchervedida que de momento se tornaba forno me pretaba fuego e una
garrampa desconoixida me correba entero e me se fincaba n'o sexo
aquel día de chinero de mil nueucientos cincuenta estié conscién de que o futuro teneba
o tuyo nombre e hue ya viello pasaus cuasi setenta años siento resucitar a mesma airera
e sé que tanto tiempo dimpués d'a tuya muerte encara te quiero

Vera, 27 de chunio de 2017, 21.30 h. Ánchel Conte

Fotos: Paisache d'a nineza: Alcoleya, a Cibeca e as Ripas, 30 de marzo de 2017.

Escuela circa 1950. Foto quitada d'internet.

.....

si alguna vez pudiera detener el reloj de mi vida en un punto concreto no sería difícil
porque aunque han sido muchos los momentos en que me he sentido bañado por gozos
que como árboles han echado raíces adentro y han florecido en manos boca orejas pecho
hay uno especial entre todos me voy a los siete años a una escuela helada una pizarra
con consignas fascistas un pupitre de madera con tintero una plumilla y un cuaderno
con las líneas marcadas y tú al lado a mi derecha risueño flequillo rubio chispas en los
ojos

mirándome de reojo y sonriendo mientras tu mano se deslizaba hasta rozar la mía
aterida que de golpe se tornaba horno me incendiaba y un calambre me recorría entero y
se me clavaba en el sexo

aquel día de enero de mil novecientos cincuenta fui consciente de que el futuro tenía tu
nombre y hoy ya viejo pasados casi setenta años siento resucitar el mismo vendaval y sé
que tanto tiempo después de tu muerte aún te quiero.



