

Hue, día pa yo triste, he sentiu a necesidá de mirar-me ta zaga, ta la nineza...retrobar-me con o mío paisache e o primer amor que ye siempre vivo. No ye día de preséns. / Hoy, día para mí triste, he sentido la necesidad de mirar hacia atrás...reencontrame con mi paisaje y el primer amor que siempre está vivo. No es día de presentes

ALCOLEYA: A. N'O RECUERDO (ALCOLEA: A. EN EL RECUERDO)

o tiempo s'estira e os sentimientos s'en van lueñes ta espueñas an que s'embarrullan con paxaros de volito baixo e rosas á punto día muertas
yo aquí en blancas uembras uloro lo tuyo bayo encara vivo m'amago entre linzuelos d'escuma que conservan l'aroma de tu plegau de despertar en primavera
enforico toz os reloches que como espadas punchan sayetas en rapeda corrida per camins que no tiene tornada e ta un oceano de dolor me menan
caricacho con o mar n'a espalda recito los tuyos nombres reals e inventaus que son letanía de musicas soniadas aprendidas con a tuya eterna ausencia
son tantos os años que s'han perdiu muerto yes cuasi dende a infancia pero encara siento que m'amas me devantas e ta la vida sinse tocar-me m'empentas
ai
n'o fondo alcoleya as ripas as huertas o portal d'arriba as cigüeñas a escuela o campanar e o primer beso que sinse saber qué yera me despertó d'a nineza

Vera, 27 de chuño de 2016, 12 h. Ánchel Conte
Foto; cigüeña n'o campanar d'Alcoleya, chuño 2014

el tiempo se estira y Los sentimientos se van lejos hacia orillas donde se confunden con pájaros de vuelo bajo y rosas al rayar el alba muertas
yo aquí en blancas sombras huelo tu rastro aún vivo me escondo entre sabanas de espuma que conservan el aroma tuyo recién despertado en primavera
encierro todos los relojes que como espadas pinchan saetas en veloz carrera por caminos que no tienen regreso y hacia un océano de dolor me llevan
cabizbajo con el mar a la espalda recito tus nombres reales e inventados que son letanía de músicas soñadas aprendidas con tu eterna ausencia
son tantos los años que se han perdido muerto estás casi desde la infancia mas todavía siento que me amas me levantas y hacia la vida sin tocarme me empujas
ay
en el fondo alcolea las ripas las huertas el portal de arriba las cigüeñas la escuela el campanario y el primer beso que sin saber qué era me despertó de la niñez

