

## ALCOLEYA A.B. E O VOLITO D'A ZIGÜEÑA

viene en silencio e invisible trescruza ixa línea que trestalla en dos o tiempo mío  
si la trespasas me trobarás igual como cuan te'n fues e me deixés pupilo  
d'a tuya mirada an que ripas zinca campanal e uertas creixeban sinse buegas  
e a tuya man s'adormiba entre as de yo mirando-nos o riu u o volito d'a zigüeña  
de cabo cuan soi o nino que contaba las oras d'a nueit pa saber cuánto faltaba pa trobar-  
te  
e si estríño los parpiellos e preto fuerte me veigo como yere te siento como yeras  
agora aquí bi soi viello zerca d'o mar e lueñes de tanto buro de tanta resuzitada nineza  
cada vegada que en chirar as uembras me pleve o fierro rusién d'a tuya ausenzia  
digo viene e sé que no ye sique un conziето imposible una dolor infinita un inútil chilo  
...  
son cuasi zincuanta años de suenios perdius en ista feridera espera

Vera, 3 de febero de 2019, 20:47 oras. Ánchel Conte  
Foto: Zigüeña e Ripas en Acoleya, 14/6/2014

.....  
ven en silencio e invisible traspasa esa línea que divide en dos el tiempo mío  
si la atraviesas me encontrarás como cuando te fuiste y me dejaste huérfano  
de tu mirada en la que ripas zinca campanario y huertas crecían sin límites  
y tu mano se dormía entre las mías mirándonos el río o el vuelo de la cigüeña  
a veces soy el niño que contaba las horas de la noche para saber cuánto faltaba para  
encontrarte  
y si entorno los párpados y aprieto fuerte me veo como era te siento como eras  
ahora estoy aquí viejo cerca del mar y lejos de tanta arcilla de tanta resucitada infancia  
cada vez que al caer la noche me llueve el hierro candente de tu ausencia  
digo ven y sé que sólo es un capricho imposible un dolor infinito un inútil grito  
...  
son casi cincuenta años de sueños perdidos en esta hiriente espera

