

TRISTURA (TRISTEZA, TRISTEZZA)

أنا حزين

cuan te miro e yes fumo que fui u cuan espero sentir-te e yes un muto muro que no respira
ye l'ora de zarrar os uellos e debuixar de cabeza la tuya mirada sobre un papel color vrioleta
perque morada ye a sangre que m'alimenta e plenas tiengo as mans de paixarelas enchervedidas
viello e feble siento que una falz rusién ye o tuyo silencio e un esmolada dalla la tuya ausenzia

...

venziu e encadau n'a fuesa de cristal que ye casa mía temo que talmén maitín esté plorando cuan amaneixca

Vera 6 de noviembre de 2018, 22:45 oras // Revisau e modificau 7 / 11 / 2018, 13:45 oras. Ánchel Conte

Foto: Detalle de "Compianto sul Cristo morto" (s. XV) de Niccolò dell'Arca, Boloña, ilesia de Santa Maria della Vita. 10/9/2014

.....

cuando te busco y eres humo que huye o cuando espero escucharte y eres mudo muro que no respira
es el momento de cerrar los ojos y dibujar de memoria tu mirada sobre un papel color violeta
porque morada es la sangre que me nutre y llenas tengo las manos de mariposas ateridas
viejo y débil siento que una hoz candente es tu silencio y una afilada guadaña tu ausencia

...

vencido y agazapado en la fosa de vidrio que es mi casa temo que tal vez mañana esté llorando cuando amanezca

.....

quando ti cerco e sei fumo che fugge o quando spero sentirti e sei un muro muto che non respira
è ora di chiudere gli occhi e di disegnare a memoria il tuo sguardo su una carta violacea
perché violetto è il sangue che mi nutre e piene sono le mani di farfalle intirizzate
vecchio e debole sento che un falcetto candente è il tuo silenzio e una affilata falce la tua assenza

... ..

vinto e rannicchiato nella fossa di vetro che è casa mia temo che forse domani piangerò quando arrivi l'alba

