

DELLÁ D'O TIEMPO (Más allá del tiempo)

per un momento torno ta o lugar ta os quinze años con a idea de retrobar-me á yo mesmo
baixar d'o coche de línia n'a plazeta e d'entre toz os rostros buscar ixe que yo preziso
lo veigo cuan tu ya no esistes e no en queda sique una flama n'a nuei e un rusién
recuerdo
amenisto ixa trobada pa saber que yo soi yo que soi como yere e tu encá que muerto yes
vivo
camino carrera gran t'abaixo paso lo cuartel an que naxié arribo ta os porches e siento
un vuedo
que en tantos años d'ausenzia cosa no ha puesto emplir ni substituir aquel amor de nino
...
sí soi qui yere ya viello e con o corazón cansau pero reculo e como alavez á amagatons
te beso
e ixe beso s'eterniza s'enreliga e se repite como lo més armonico arabesco sinse fin ni
prenzipio

Almería, 15 de chulio de 2021, 20:30 oras. Ánchel Conte

Foto: Arabesco-chesería, Cuarto Real de Santo Domingo, Granada 5 de chunio de 2021

.....

por un momento regreso al pueblo a los quince años con la idea de reencontrarme a mí mismo
bajar del coche de línea en la placeta y de entre todos los rostros buscar ese que yo preciso
lo veo cuando tú ya no existes y no queda de ti sino una llama en la noche y un candente recuerdo
necesito ese encuentro para saber que yo soy yo que soy como era y tú aunque muerto estás vivo
camino calle mayor abajo paso el cuartel donde nací lleigo a los porches y siento un vacío
que en tantos años de ausencia nada ha podido llenar ni substituir aquel amor de niño
...
sí soy quien era ya viejo y con el corazón cansado pero reculo y como entonces a escondidas te beso
y ese beso se eterniza se enreda y se repite como el más armónico arabesco sin fin ni principio

