

poema d'a meyanueit d'ayere

A PAROLA NO DITA (LA PALABRA NO DICHA, A PALAVRA NÃO DITA)

sayetas que nafran e no matan as parolas nunca ditas
que cuanto més s'asperan
més fondas se fincan
punchazos as uelladas perdidas
e as mans que ya no acarician
me soi perdiu en yo mesmo feito laberinto sinse puertas
balcón trancau zarrada finestra
que cosa i dentre cal reservar as fuerzas
ta quitar-se as sayetas
ta curar a piel ferida
ta ubrir camins entre tanta uembra
ye primavera e se son muertas todas as colors
o mar sondormiu tampoco no dispierta
como yo igual como yo una parola de tu ye o que asperan

marzo 31, 23. 10. Ánchel Conte

flechas que hieren y no matan las palabras nunca dichas/que cuanto más esperadas más
hondas se hincan/pinchazos las miradas perdidas7y las manos que ya no acarician/me he
perdido en mí mismo hecho laberinto sin puertas/balcón medio cerrado cerrada
ventana/que nada entre aquí hay que reservar fuerzas/para sacarse las saetas/para sanar
la piel herida/para abrir caminos entre tanta sombra/es primavera y se han muerto todos
los colores/como yo igual que yo una palabra tuya es lo que esperan

setas que ferem e não matam as palavras nunca ditas/que quanto mais esperadas mais
fundas se hincan/pinchazos as miradas perdidas7e as mãos que já não acariciam/me
perdi em mim mesmo facto laberinto sem portas/balcón médio fechado fechada
janela/que nada entre aqui há que reservar forças/para se sacar as saetas/para sanar a
pele ferida/para abrir caminhos entre tanta sombra/é primavera e morreram-se todas as
cores/como eu igual que eu uma palavra tua é o que esperam