

Madrid 20 de Abril de 1926.

Sr. D. Lorenzo Pérez Temprado.
Zaragoza.

Muy distinguido Sr. mío: Por mediación de Don Juan Cabré he recibido un pequeño vaso de vidrio ligeramente verdoso trabajado a molde con la inscripción AVE MARIA, que según este querido amigo mío, debo a su amabilidad.

Supongo que le habrá contado a V. mi deseo de reunir unos cuantos ejemplares españoles y reconstituir dentro de lo posible la Historia de la Fabricación del vidrio en España.

En estos momentos mi pequeña colección pasa con mucho de los doscientos ejemplares todos ellos antiguos, una tercera parte quizás anteriores a la Edad Media, recogidos con el mayor cuidado que me ha sido posible y los que tienen para mí el personal interés de la investigación hecha personalmente en muchos de los casos.

Del ejemplar que me entregó Cabré, tenía

otro modelo un poco más pequeño pero del mismo vidrio, igual dibujo y proporciones. Lo que ocurre es que dichos ejemplares han sido atribuidos desde hace mucho tiempo a fábricas establecidas en la Sierra de María, en Puebla de Don Fadrique, a las que seguramente pertenecen otros similares, un poco más intensos de color, es decir, con mayor cantidad de hierro en las impurezas y algo de cobre tal vez, a juzgar por la coloración.

Puede V, suponer que tengo un interés extraordinario en conocer todos los antecedentes y detalles de la correspondiente fábrica de Ojos Negros, donde según Cabré me comunica, fueron hechos estos ejemplares. Si fuese necesario copiar algo de documentación queda V. autorizado para hacerlo y o bien la persona que V. indique, o V. mismo, puede manifestarnos su costo para remitírselo inmediatamente.

También me habló Cabré de que podría V. lograr algunas piezas de mayor categoría en

color, de autenticidad indiscutible y aunque ello suponga algún pequeño desembolso, agradecería que me indicase su importancia, porque si está dentro de mis límites, yo lo realizaré con mucho gusto.

De ninguna manera tolero el que estas aficiones mías, puedan ocasionar a V. el menor quebranto en sus intereses, aunque sí le agradezco muy sinceramente las molestias que por ello se toma.

También agradecería a V. muchísimo sus noticias referentes a la fabricación de vidrio en Caspe y algún ejemplar si fuera posible o fragmentos de los mismos si no quedan piezas completas.

Espero que en el próximo número de la Revista del Centro de Estudios Históricos se publique un modesto trabajo mío sobre un vidrio de mi colección que a mi juicio pertenece al siglo V aún cuando Don Manuel Gómez Moreno en un principio supuso que podría ser del II. Como acostumbra a dar un número de ejemplares como tirada aparte tendré mucho gusto en remitirle a V. uno.

Y nada más por el momento. Creo inútil decirle que dispone para todo y siempre de -quien tendrá mucho gusto en corresponder a todas sus atenciones y es de V. affmo. s. s.

q. e. s. m.

Pedro M de Artiniano

S/c Lista 11-Madrid

Contestado el 28 de Julio