## ENCÁ LA NINEZA TORNA (Aún la niñez vuelve)

me pesan os años como lurdas paixarelas muertas como fuellas agüerrencas d'acirón n'os uembros

tomban escuros menutos ista nuei cuan o tuyo ricuerdo me pleve como bolisas dende drento

tot se torna gris cielo embarrau fredo e tu en metá de tanta fosquera yes luminaria poderoso fuego

sentindo tanta ausencia multiplicada per cuasi cincuanta años te grito e feito rayo matutino t'espero

entre que en suenios resucito momentos que tu e yo viviemos de conchunta inocenmén sinse miedo

con un riset yera prou pa que o mundo se tornase placha virchen nieu cencera campo ubierto

e a parola debuixada n'os uellos yera porroche royo e blanca voleta trucando n'o peito que se nos en portaban dellá d'a nuestra chicota cheografía per desconoixius machicos vieros

. . .

con o fizón d'a tuya muerte fincau en l'alma de nino-hombre que creix solo agora ya viello

sinse vergüeña puedo dicir e digo que t'amabe e cada revellar descubro que encara te quiero

Barcelona, 1 de mayo de 2017, 13-16 h. Ánchel Conte Foto: Alcoleya d'a mía nineza, portal e carrera gran (circa 1950)

me pesan los años como torpes mariposas muertas como hojas otoñales de arce en los hombros

pasan oscuros minutos esta noche cuando tu recuerdo me llueve como pavesas desde dentro

todo se torna gris cielo cubierto frío y tú en medio de tanta oscuridad eres resplandor poderoso fuego

sintiendo tanta ausencia multiplicada por casi cincuenta años te llamo y hecho rayo matutino te espero

mientras en sueños resucito momentos que tú y yo vivimos juntos inocentemente sin miedo

con una sonrisa bastaba para que el mundo se tornase playa virgen nieve intacta campo abierto

y la palabra dibujada en los ojos era potro alazán y blanco alimoche golpeando en el pecho

que se nos llevaban más allá de nuestra pequeña geografía por desconocidos mágicos senderos

. . .

con el aguijón de tu muerte clavado en el alma de niño-hombre que crece solo ahora ya vieio

sin vergüenza puedo decir y digo que te amaba y cada despertar descubro que aún te quiero

