

DE NUEVAS ALCOLEYA (De nuevo Alcolea)

igual como gotetas d'augua que tresminan d'a tierra siento que de yo naix o tiempo cada
trucazo d'o corazón ye un amaneixer en foi a cuenta sesanta trucazos son un menuto
chusto pero en veras ye tota una vida an que tot i cabe e tot alquiere dimensions
desconoixidas

de memoria n'a cama deixo que m'encapinen mil caras que he amau mil corazons que
con yo han batiu mil amors que me sembroron a vida de goyos e talmén de tristuras e
per alto de tot lo riso debuixau n'a tuya boca e a luminaria que d'os tuyos adormius
uellos saliba

sí o tiempo no ye difuera lo siento adintro cada vegada que igual como agora reteculo pa
poder trobar-te camín d'a escuela carrera gran t'abaixo lo portal cantoner plazeta
l'augua os porches e l'aula siempre con ulor a polvo e una pizarra con a "consigna del
día" faixista escrita

estoi que no son tombaus setanta años ye imposible porque aquí te tengo vivo refirmo a
cabeza n'o tuyo uembro e aturo a man que nerviosa mira o tuyo sexo e o miedo la frena
o tiempo lo siento n'o peito e o reloch ye o mío corazón que encara grazias á tu palpita

Almería 1 de setiembre de 2019, 0:5 horas. Revisau o 6 de setiembre á las 13:15.

Ánchel Conte

Foto: Portal d'Arriba (Alcoleya circa 1950)

.....
como gotas de agua que manan de la tierra siento que de mí nace el tiempo cada golpe
del corazón es un amanecer hago la cuenta sesenta golpes son un minuto exacto pero en
realidad es toda una vida donde todo cabe y todo adquiere dimensiones desconocidas

boca arriba en la cama dejo que me emborrachen mil caras que he amado mil corazones
que conmigo han latido mil amores que me sembraron la vida de gozos y quizás de
tristezas y por encima de todo la sonrisa dibujada en tu boca y el resplandor que de tus
dormidos ojos salía

sí el tiempo no está afuera lo siento dentro cada vez que como ahora reculo para poder
encontrarte camino de la escuela calle mayor abajo el portal cantoner placeta l'agua los
porches y el aula siempre con olor a polvo y una pizarra con la consigna del día fascista
escrita

creo que no han pasado setenta años es imposible porque aquí te tengo vivo apoyo la
cabeza en tu hombro y detengo mi mano que nerviosa busca tu sexo y el miedo la frena
el tiempo lo siento en el pecho y el reloj es mi corazón que aún gracias a ti palpita

