

POEMA EN DOS TIEMPOS

a mentira fiere fa foraus tan fundos que como crátrers de furo volcán vomecan fuego
ye que a mentira abrasa
e n'ixa chera de flamas infinitas purnallo d'ilusions amortadas se fan cenisa abrazos e
besos
n'ista nuei que m'esclafa
fico sobre papel multicolor os minutos que m'has regalau e que de monento has muerto
zarro as finestras de l'alma
como qui s'afoga en un mar de parolas sinse sentiui de vocables buedos callo estriño los
uellos
e siento que m'escañan
mentiras u talmén pantasma que esforigan uembras e asovén enforican pa cutio
ricuerdos

Barcelona , 26 de noviembre de 2016, 1.30 h. Ánchel Conte

veigo lo mar que adormiu sobre a tuya uembra feita linzuelo azul s'eslisa e me revella
as nafras encarnan e as mentiras esdevienen fumo de martagón pirenenco que l'aire
emplena
aquí en soledá siento que l'alma libre de catenas vola tan alto que ye o sol lo que me
crema

Vera 3 d'aviento de 2016, 14 horas/ 4 d'aviento 0.28 h. Ánchel Conte

Foto; hermafrodita adormiu, escultura romana, Museo Provincial de Zaragoza (2014)

.....
la mentira hiere hace agujeros tan hondos que como cráteres de enfurecido volcán
vomitan fuego
es que la mentira abrasa
y en esa hoguera de llamas infinitas inmensa chispa de ilusiones apagadas se hacen
ceniza abrazos y besos
en esta noche que me aplasta
pongo sobre papel multicolor los minutos que me has regalado y que súbitamente has
matado
cierro las ventanas del alma
como quien se ahoga en un mar de palabras sin sentido vocablos vacíos callo entorno
los ojos
y siento que me estrangulan
mentiras o quizás fantasmas que hurgan sombras y a menudo encierran para siempre
recuerdos

.....

veo el mar que dormido sobre tu sombra hecha sábana azul se desliza y me despierta
las heridas cicatrizan y las mentiras se tornan humo de martagón pirenaico que el aire
llena
aquí en soledad siento que el alma libre de cadenas vuela tan alto que es el sol lo que me
quema

