

A.B. E ALCOLEYA (3)

como un corazón que bate n' o preto d' a nuei e dispierta toz os sentimientos adormius que reposaban silenziosos esclatando de momento en voces de mil colors que forman un inmenso arco de san chuan que enta tu me leva per denzima d' o tiempo per alto d' a muerte e de totas as ausenzias de cuasi sesanta años como un sospiro tombaus asinas tu popenco d' a mía nineza cadiello manso que á canto yo soniabas amaneixers de libertat en islas que nunca no conoxiemos e siempre fuen inventadas islas an que creixeban bocas que bel día habrían de besar-se entre que nos pleveban as parolas prezisas e que no tenébanos pa dizir o nuestro secreto de ninos inamoraus tota una vida sinse tu e manimenos siempre fincau n' a sangre que per tu perbulle vivamén que de maitins me revella e tira os malsuenios que de día m' enristen cuan en soledat te miro e no puedo acarrazar sique uembras en campos que pensando en futuros de conchunta ébanos debuixau ue aquí tan luen de tot e tan amán de tu torno t' o nuestro paisache chugo con tu n' o porche d' a plaza camino carrera gran t' arriba tu ta casa tuya yo t' a casa mía e sin pensar-lo m' aturo n' o cantoner e n' o bruyiu de l' augua n' a zequia m' encapino e me i afogo á tu acollau

Vera, 2018 1 de mayo, 0:11 oras, repasau á las 17.30. Ánchel Conte
Foto: Alcoleya circa 1950

.....
como un corazón que late en lo profundo de la noche y despierta los sentimientos dormidos que reposaban silenciosos estallando de repente en voces de mil colores que forman un inmenso arco iris que hacia ti me lleva por encima del tiempo por encima de la muerte y de todas las ausencias de casi sesenta años como un suspiro pasados así tú potro de mi infancia cachorro manso que junto a mí soñabas amaneceres de libertad en islas que nunca conocimos y siempre fueron inventadas islas donde crecían bocas que algún día habrían de besarse mientras nos llovían las palabras necesarias y que no teníamos para decir nuestro secreto de niños enamorados toda una vida sin ti y sin embargo siempre clavado en la sangre que hierbe vivamente y por la mañana me despierta y me aparta las pesadillas que por el día me embisten cuando en soledad te busco y solo puedo apretar sombras en campos que pensando en futuros juntos habíamos dibujado hoy aquí tan lejos de todo y tan cerca de ti regreso a nuestro paisaje juego contigo en el porche de la plaza camino calle mayor arriba tú a tu casa yo a la mía y sin pensarlo me detengo en el cantoner y en el bramido del agua en la acequia me emborracho y allí me ahogo a ti abrazado



